

ПРИЁМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ
МБУДО «ДШИ им М.И. Глинки г. Всеволожск»

1. По адресу: Всеволожский пр. д.1

Музыкальное отделение

В 1 класс на общеразвивающую программу художественной направленности «Сольное пение» (возраст от 6,6 лет – до 12 лет) срок обучения 5 лет

29 мая с 15.00 – 16.00

В 1 класс после подготовительного отделения на предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые и ударные инструменты» (блокфлейта), «Народные инструменты» (гитара, домра). «Хореографическое творчество» (возраст 6,6 – 9 лет), срок обучения 8 лет

26 мая в 18.00 блокфлейта

27 мая в 17.00 хореография

27 мая в 18.00 скрипка

28 мая в 18.00 фортепиано

28 мая в 18.00 гитара, домра

29 мая сольфеджио 10.00 группа №1-2, 12.40 – группы №5-6, 14.00 – группы №7-8

В 1 класс без подготовки на предпрофессиональные программы «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» (возраст 6,6 – 9 лет), срок обучения 8 лет

29 мая с 16.00 – 20.00 часов (по графику)

31 мая с 16.00 – 20.00 часов (по графику)

на предпрофессиональную программу «Хореографическое творчество» (возраст 6,6 – 9 лет), срок обучения 8 лет

31 мая в 17.00.

Платные образовательные услуги:

«Раннее эстетическое развитие», (возраст 5 лет), срок обучения 2 года

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств»,

(возраст 6 лет), срок обучения 1 год

29 мая с 16.00 – 19.00

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» хореография

(возраст 5 лет), срок обучения 2 года

31 мая в 18.30

Отделение изобразительного искусства

В 1 класс на предпрофессиональную программу «Живопись», срок обучения 8 лет:

29 мая с 11.00- 13.30 часов

30 мая с 11.00- 13.30 часов

Во 2-4 классы на вакантные места, (возраст 9 – 11 лет):

30 мая с 11.00- 13.30 часов

Платные образовательные услуги:

Раннее эстетическое развитие (РЭР) (возраст 6 – 7 лет), срок обучения 2 года:

23 мая с 11.00- 12.30 часов

Основы дизайна (возраст 11 – 15 лет), срок обучения 1 год:

23 мая с 11.00- 13.30 часов

**По адресу: Аэропортовская д.5. (структурное подразделение «Южный»)
Музыкальное отделение (возраст 6,6 – 9 лет), срок обучения 8 лет**

В 1 класс после подготовительного отделения на предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»

21 мая с 17.00- музыкальный инструмент

22 мая 1 группа 10.00, 2 группа 10.40 - сольфеджио

В 1 класс на предпрофессиональную программу «Хореографическое творчество»

29 мая с 13.00 – 16.00 (по графику)

на предпрофессиональную программу «Живопись»

30 мая с 11.00 – 12.30 (1,2 группа); с 13.00–14.30 (3 ,4 группы)

Платные образовательные услуги

РЭР (ИЗО) (возраст 6-7 лет) срок обучения 1-2 года

23 мая с 11.00 – 12.30 (1,2 группа); с 13.00–14.30 (3 ,4 группы)

РЭР (возраст 4-5 лет), срок обучения 1-2 года

30 мая с 11.00 –15.00

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», хореография, (возраст 5 лет), срок обучения 2 года

23 мая с 11.00–15.00

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», музыкальные инструменты (фортепиано, флейта, гитара), (возраст 6 лет) срок обучения 1-2 года

29 мая с 12.00–17.00

Количество мест для приёма по каждой предпрофессиональной программе за счёт бюджета согласно муниципальному заданию МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2021–2022 учебный год (Всеволожский пр. д.1.)

| Программы | Кол-во вакантных мест |
|---|-----------------------|
| ДПОП «Фортепиано» | 14 |
| ДПОП «Струнные инструменты» по специальности: | 5 |
| <i>скрипка</i> | 4 |
| <i>виолончель</i> | 1 |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты» по специальности: | 5 |
| флейта | 2 |
| ударные инструменты | 3 |
| ДПОП «Народные инструменты» по специальности: | 21 |
| <i>баян</i> | 1 |
| <i>аккордеон</i> | 5 |
| <i>домра</i> | 3 |
| <i>балалайка</i> | 2 |
| <i>гитара</i> | 10 |
| ДПОП «Хореографическое творчество» | 14 |
| ДПОП «Хоровое пение» | 16 |
| ДПОП «Живопись» 1 класс | 48 |
| 2-4 классы (на вакантные места) | 14 |

Количество мест для приёма по дополнительным общеразвивающим программам за счёт бюджета согласно муниципальному заданию МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2021–2022 учебный год

| Программы | кол–во вакантных мест |
|----------------------------|-----------------------|
| ДОП «Сольное пение» | 10 |

**Количество мест для приёма по каждой предпрофессиональной программе бюджета согласно муниципальному заданию МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2021–2022 учебный год
структурное подразделение «Южный» (Аэропортовская д. 5.)**

| Программы | кол–во вакантных мест |
|---|-----------------------|
| ДПОП «Фортепиано» | 12 |
| ДПОП «Духовые и ударные инструменты» по специальности: | 1 |
| флейта | 1 |
| ДПОП «Народные инструменты» по специальности: | 2 |
| гитара | 2 |
| ДПОП «Хореографическое творчество» | 14 |
| ДПОП «Живопись» | 20 |

Количество вакантных мест по платным образовательным услугам на 2021–2022 учебный год Всеволожский пр. д. 1

| Программы | кол–во вакантных мест |
|---|-----------------------|
| «Раннее эстетическое развитие» | 16 |
| «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» | 32 |
| «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» хореография | 16 |
| «Основы дизайна» | 5 |
| «Раннее эстетическое развитие» ИЗО | 27 |

Количество платных вакантных мест по платным образовательным услугам на 2021–2022 учебный год структурное подразделение «Южный» по программам:

| Программы | кол–во вакантных мест |
|---|-----------------------|
| «Раннее эстетическое развитие» | 33 |
| «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» | 8 |
| «Раннее эстетическое развитие» ИЗО | 19 |
| «Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» (хореография) | 16 |

ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ РЕБЁНКА ПО ПЕРЕВОДУ ИЗ ДРУГОЙ ШКОЛЫ

На музыкальное отделение необходимо также записаться на вступительный экзамен, принести переводные документы: академическую справку, индивидуальный план.

На экзамене ребёнок должен исполнить программу из 3–х произведений (этюд, полифония, пьеса, или крупная форма), показать знания по сольфеджио.

На отделение изобразительного искусства необходимо принести академическую справку с указанием программы обучения и аттестации по всем предметам за прошедший период; проводится обязательный просмотр работ по учебным предметам.

Обучающиеся зачисляются в школу при наличии вакантных мест в соответствующем классе. Прошедшие приёмные испытания на двух и более отделениях могут обучаться только на одном отделении.

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В 1 КЛАСС

На предпрофессиональные программы: «Хоровое пение», «Струнные инструменты», (скрипка, виолончель), «Народные инструменты» (баян–аккордеон, домра, балалайка, гитара); «Духовые и ударные инструменты»: флейта, ударные инструменты.

На общеразвивающую программу «Сольное пение».

На приёмных испытаниях у ребёнка проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

КАЖДОМУ РЕБЕНКУ НЕОБХОДИМО:

подготовить дома и спеть комиссии любую песенку, повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем, повторить ритм, предложенный преподавателем.

Обучающимся подготовительного отделения при поступлении в 1 класс на предпрофессиональные программы: «Фортепиано», «Народные инструменты» (гитара, домра), «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые и ударные инструменты» (блокфлейта) необходимо исполнить два произведения на инструменте.

Результаты приёмных прослушиваний оцениваются по сумме четырёх (с инструментом) или трёх (без инструмента) оценок по пятибалльной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Приёмные испытания на ДПОП «Живопись», «Дизайн» проводятся в форме выполнения творческих заданий на заданную тему на формате А3 красками (гуашь, акварель).

Для выполнения творческого задания поступающий **ДОЛЖЕН ИМЕТЬ С СОБОЙ:**

инструменты и материалы (кисти, карандаши, краски (гуашь, или акварель), пластиковую палитру, резинку).

Задание на приёмное испытание формируется приёмной комиссией с учётом программы, возрастных особенностей обучающихся с целью выявления творческих способностей в различных направлениях изобразительной деятельности.

Результаты приёмных испытаний оцениваются по двум критериям:

- творческое раскрытие темы (в соответствии с возрастными особенностями);
- художественные достоинства творческой работы, композиционное и колористическое решение;

Общий балл определяется по сумме двух оценок по пятибалльной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

По результатам приёмных испытаний обучающемуся может быть рекомендовано обучение по различным дополнительным общеобразовательным программам.