

родителям

Идти ли ребёнку в музыкальную школу?

Семь "Нет".

1. **Есть Пословица: «Корень учения горек. Зато плод сладок!»** Ох, как же это касается музыки! А ведь до сладкого плода не каждый дотянет.
2. **Экономия денег огромная.** Начать хотя бы с того, что не надо покупать музыкальный инструмент.
3. **Музыка занимает много времени.** Приходится ходить на уроки, много заниматься дома – гораздо больше, чем сверстники, которые учатся в обычной школе. А когда же отрываться на дискотеках?
4. **Неизбежны конфликты с соседями,** особенно если ребёнок трудолюбив. Недовольные будут стучать вам шваброй в потолок, или даже молотком по батарее.
5. **Если понятие души что-нибудь значит,** то смысл ему в первую очередь придаёт музыка. Однако следует признать, что в наше время без души жить легче.
6. **Чем меньше детей будет учиться в музыкальных школах,** тем больше школ можно будет закрыть и открыть на их месте торговые палатки. Освободившимся преподавателям музыкальных школ смело можно дать в руки метлу и лопату.

Семь «Да».

1. **Музыкальные занятия воспитывают волю и дисциплину.** К примеру, в отличие от героев спорта, играя на инструменте, нельзя сломать ни руку, ни шею. Так что музыка – это воспитание характера без риска травмы.
2. **Занимаясь музыкой,** ребёнок развивает математические способности. Он пространственно мыслит, попадая на нужные клавиши, манипулирует абстрактными звуковыми фигурами, запоминая нотный текст. Не случайно Альберт Эйнштейн играл на скрипке, а физики и математики Оксфорда составляют 70% членов университетского музыкального клуба.
3. **Играющие и поющие лучше говорят и пишут,** легче запоминают иностранные слова, быстрее усваивают грамматику.
4. **Понимание музыкальной иерархии облегчает понимание компьютера,** тоже сплошь структурного. Музыка ведёт прямо к вершинам компьютерных наук. Не случайно фирма Microsoft предпочитает сотрудников с музыкальным образованием.

5. Музыкальные занятия воспитывают маленьких цезарей, умеющих делать много дел сразу. Музыка помогает ориентироваться в нескольких одновременных процессах: читающий с листа исполнитель помнит о прошлом, смотрит в будущее и контролирует настоящее.
6. Музыканты мягкосердечны и одновременно мужественны. Как утверждают психологи, музыканты мужчины – чувствительны, а музыканты женщины – стойки и тверды духом. Музыка смягчает нравы, но, чтобы в ней преуспеть, надо быть мужественным.
7. Наконец музыка – наилучший путь к жизненному успеху. Музыкальным прошлым отмечены многие знаменитости. Посмотрите на успешных людей в любой области и спросите, не занимались ли они в детстве музыкой, пусть даже без особого рвения. Конечно занимались.

И у вас есть, как минимум, семь причин последовать их примеру!