

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.И. ГЛИНКИ Г. ВСЕВОЛОЖСК»  
188640, г. Всеволожск Ленинградской области, Всеволожский проспект, д.1  
тел./факс: (81370) 23 –268; (81370) 22 –796 e –mail: bdmch.mus@mail.ru

Принято  
Педагогическим советом  
МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»  
Протокол от 29.03.2024 № 4

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом от 05.04.2024 №39

**ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ**  
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.И. ГЛИНКИ Г. ВСЕВОЛОЖСК»**  
**за 2023 год**

г. Всеволожск

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» (МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»), далее Школа, проводилось в соответствии с законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки от 14.06.2013 №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск».

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» в период с 01 января 2023 г. по 31 декабря 2023 г.

При самообследовании анализировались:

- I. общие сведения об образовательной организации
- II. оценка системы управления организацией;
- III. оценка образовательной деятельности и организации учебного процесса;
- IV. оценка содержания и качества подготовки обучающихся
- V. оценка кадрового обеспечения;
- VI. оценка качества учебно –методического и библиотечно– информационного обеспечения
- VII. оценка качества материально– технической базы».

### **I. Общие сведения об образовательной организации**

Наименование образовательной организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск»
Руководитель	Беганская Людмила Александровна
Адрес организации	188640, Ленинградская обл. г. Всеволожск, Всеволожский пр., дом 1.
Телефон, факс	8 (81370) 232–68
Адрес электронной почты	bdmch.mus@mail.ru
Учредитель	Всеволожский муниципальный район Ленинградской области
Дата создания	18 сентября 1956 г.
Лицензия	от 25.02.2016 г. № 063–16 серия 47ЛО1 №0001596

МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» расположена в центре г. Всеволожска и микрорайоне «Южный». Большинство обучающихся 90 процентов – проживают в городе и микрорайоне, 15 процентов – в близлежащих поселках: Романовка, Углово, Щеглова, Рахья, Разметелево, Колтуши.

## II. Оценка системы управления организацией

Управление осуществляется на принципе единоначалия и коллегиальности. Директор действует на принципах единоначалия. Назначается на эту должность и освобождается от нее распоряжением администрации Всеволожского муниципального района Ленинградской области. Руководитель подотчетен в своей деятельности Учредителю.

Органы управления, действующие в Школе

Наименование органа	Функции
Директор	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет оперативное руководство деятельностью Учреждения.</li> <li>- Действует без доверенности от имени Учредителя, заключает договора, представляет интересы в различных организациях, совершает в установленном порядке сделки, открывает расчетные счета.</li> <li>- Распоряжается имуществом Учреждения, в соответствии с действующим законодательством и Уставом школы.</li> <li>- Утверждает структуру и штатное расписание Учреждения</li> <li>- Осуществляет прием и увольнение работника, утверждает должностные инструкции, заключает трудовые договора.</li> <li>- Издаёт приказы и даёт указания, обязательные для исполнения всеми работниками Учреждения</li> <li>- обеспечивает оплату труда работников Учреждения,</li> <li>- организует выполнение муниципального задания</li> <li>- приобретает и распределяет выделенные материальные ресурсы.</li> <li>- обеспечивает составление, предоставление и раскрытие всей необходимой информации и документации, связанной с деятельностью Учреждения.</li> <li>- отчитывается о деятельности Учреждения перед Учредителем</li> <li>- осуществляет иные полномочия в соответствии с законодательством РФ.</li> </ul>
Педагогический совет	<p>Осуществляет текущее руководство образовательной деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение стратегии воспитательно-образовательного процесса Учреждения.</li> <li>- определение подходов к управлению Учреждением</li> <li>- определение перспективных направлений функционирования и развития Учреждения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщение, анализ и оценка результатов деятельности педагогического коллектива по определенным направлениям</li> <li>- Внесение предложений об изменении отдельных разделов и тем образовательных программ</li> <li>-принятие методических направлений работы с детьми</li> <li>-принятие образовательных программ, календарного учебного графика, учебного плана и других форм педагогической документации</li> <li>- заслушивание информации и отчетов педагогических работников Учреждения, докладов о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима, об охране труда, здоровья и жизни обучающихся и другие вопросы.</li> <li>- создание творческих объединений.</li> <li>-решение вопросов. связанных с дальнейшим пребыванием обучающегося в учреждении</li> <li>- разработка и принятие локальных нормативных актов Школы</li> </ul>
Общее собрание коллектива	<p>Реализует право работников участвовать в управлении образовательной организацией, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение работы по привлечению дополнительных финансовых и материально-технических ресурсов, установление порядка их использования;</li> <li>- рассмотрение проекта коллективного договора с администрацией Учреждения и утверждает его;</li> <li>- рассмотрение и решение вопросов самоуправления трудового коллектива;</li> </ul>
Совет родителей	<p>Главной задачей совета родителей является оказание помощи администрации и преподавательскому совету Учреждения в воспитательной и культурно-просветительской работе в школе</p> <p>Компетенция Совета родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает участие в разработке предложений и рекомендаций по организации учебного процесса, оборудованию учебных помещений, в приобретении музыкальных инструментов, оборудования, учебно-методических пособий;</li> <li>-организует родителей на проведение единой с руководством учреждения линии в воспитательной работе с обучающимися.</li> <li>-принимает участие в организации и проведении культурно-массовых мероприятий, в том числе связанных с посещением театров, музеев, концертных залов и др.</li> <li>-в необходимых случаях, по просьбе администрации, организует родителей на субботники по проведению в порядок и ремонту помещений и территории Учреждения.</li> </ul>

Для осуществления учебно–методической работы в Школе создано методические объединения. По итогам 2023 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

### **III. Оценка образовательной деятельности и организации учебного процесса**

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, Постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, указами и распоряжениями Правительства Ленинградской области, Уставом школы.

Организация учебного процесса в Школе регламентируется режимом занятий, учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием занятий, локальными нормативными актами Школы. Образовательная деятельность в Школе осуществляется по шестидневной неделе. Занятия проводятся в две смены. Обучение в ДШИ ведётся на русском языке. Приём детей проводится в соответствии с Правилами приёма в ДШИ. При приёме в ДШИ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определённого вида искусств.

Зачисление детей в ДШИ осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора. Продолжительность обучения в ДШИ по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с лицензией, учебными планами и возрастом ребёнка на момент поступления в ДШИ.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ проводится на основании Положения о текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением Педагогического совета на основании аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора ДШИ.

Формы занятий — индивидуальная и индивидуально–групповая, мелкогрупповая форма обучения, продолжительность урока 40 мин. (в группах раннего эстетического развития — 30 мин.)

#### **Школа реализует**

- дополнительные образовательные программы художественной направленности;
- дополнительные предпрофессиональные образовательные программы;
- дополнительные общеразвивающие программы.

**Перечень дополнительных общеразвивающих программ в сфере музыкального, хореографического и изобразительного искусств:**

- сольное пение – срок обучения до 5 лет;
- подготовка детей к обучению в детской школе искусств (хореография) – срок обучения 1– 2 года;
- подготовка детей к обучению в детской школе искусств – срок обучения 1–2 года;
- раннее эстетическое развитие – срок обучения до 1-2 лет;
- раннее эстетическое развитие (ИЗО) – срок обучения 1-2 года;
- основы изобразительного искусства – срок обучения 1-2 года;
- основы дизайна – срок обучения 1 год.

**Перечень дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств:**

- фортепиано – срок обучения до 9 лет;
- струнные инструменты – срок обучения до 9 лет;
- народные инструменты – срок обучения до 9 лет;
- духовые и ударные инструменты – срок обучения до 9 лет;
- хоровое пение – срок обучения до 8 лет;
- хореографическое творчество – срок обучения до 8 лет;
- живопись – срок обучения 8 лет;
- дизайн – срок обучения 5 (6) лет;
- музыкальный фольклор – до 9 лет.

Образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одарённых детей в области музыкального искусства в раннем возрасте; – создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно–нравственного развития детей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Ориентированы на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов, способствующих приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно–эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одарённых детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

Контингент обучающихся в 2023 году

- 1015 человек на бюджетном отделении (из них: ДПОП -976, ДОП – 39).
- 220 человек на платном отделении.

#### **IV. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.**

Анализ освоения образовательных программ, успеваемость и качества обучения проводится с помощью мониторинга. Он играет важную роль в организации учебного процесса, даёт возможность выявить и скорректировать проблемы в освоении программ.

Основные направления системы оценки качества подготовки обучающихся

- мониторинг общего уровня усвоения обучающимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов
- мониторинг качества освоения образовательных программ обучающимися выпускных классов
- мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах и фестивалях различного уровня.
- система поощрения обучающихся за достижения в образовательной деятельности (стипендии 2022года)
- культурно– просветительская и внеурочная деятельность обучающихся

#### ***Мониторинг качества освоения образовательных программ***

Образовательные программы	2023 г.			2023 г.	
	3ч	4ч	Год	1ч	2ч
Фортепиано	4,7	4,7	4,8	4,6	4,7
Хоровое пение	4,7	4,4	4,4	4,5	4,4
Скрипка	4,4	4,5	4,4	4,5	4,6
Виолончель	4,5	4,5	4,4	4,4	4,2
Флейта	4,7	4,8	4,8	4,6	4,6
Гобой	4,7	4,8	4,8	4,7	4,7
Саксофон	4,5	4,6	4,3	4,2	4,2
Ударные инструменты	4,6	4,4	4,5	4,4	4,4

Баян –аккордеон	4,6	4,6	4,6	4,6	4,5
Домра	4,1	4,5	4,5	4,4	4,4
Балалайка	4,4	4,4	4,3	4,5	4,6
Гусли	4,5	4,6	4,6	4,5	4,4
Гитара	4,6	4,5	4,6	4,5	4,5
Хореографическое искусство	4,7	4,7	4,7	4,7	4,6
Сольное пение	4,6	4,5	4,6	4,2	4,4
Живопись	4,3	4,4	4,3	4,1	4,0
Дизайн	4,4	4,5	4,4	4,0	4,1

**Структурное подразделение «Южный»  
Мониторинг качества освоения образовательных программ**

Предпрофессиональные ОП	2023 уч. год (средний балл)		2023 уч. год (средний балл)	
	III четверть	IV четверть	I четверть	II четверть
Фортепиано	4,6	4,6	4,6	4,6
Духовые и ударные инструменты:				
Флейта	4,6	4,7	4,8	4,6
Народные инструменты:				
Баян - Аккордеон	4,6	4,5	4,5	4,5
Гитара	4,4	4,4	4,3	4,3
Музыкальный фольклор	4,3	4,6	4,4	4
Хореографическое творчество	4,6	4,6	4,6	4,6
Живопись	4,5	4,4	4,4	4,1

*Важным показателем результативности процесса обучения является качественный уровень успеваемости учащихся (обучающихся на «4» и «5»).*

**Качество успеваемости**

Кол-во учащихся (чел.) ДПОП	Кол-во учащихся, успевающих на «4» и «5» (чел.)	Качество успеваемости (в %)
В области музыкального искусства-517 чел.	414	80
В области хореографического искусства-94	80	85



В области изобразительного искусства-404	317	78
<b>Кол-во учащихся (чел.) ДОП</b>		
Сольное пение-39	16	41

**Вывод:** Качество освоения образовательных программ обучающихся стабильное, на хорошем уровне. Прослеживается динамика роста.

#### **Качество успеваемости выпускников.**

<b>Кол-во учащихся (чел.) ДПОП</b>	<b>Кол-во учащихся, успевающих на «4» и «5» (чел.)</b>	<b>Качество успеваемости (в %)</b>
В области музыкального искусства-29	25	86
В области хореографического искусства- 9	9	100
В области изобразительного искусства-37	33	89
<b>Кол-во учащихся (чел.) ДОП</b>		
Сольное пение-3	3	100%

Данная таблица наглядно показывает достаточно высокий уровень педагогической компетенции преподавателей, стабильность и высокий уровень умений и навыков выпускников. Результаты подготовки выпускников соответствуют итоговым требованиям реализуемых дополнительных образовательных программ.

#### **Выпускники 2023года, поступившие в средне– специальные творческие вузы.**

<b>ФИ выпускника</b>	<b>Учебное заведение</b>	<b>Специализация, факультет, отделение</b>
Логинова Диана	Санкт -Петербургское музыкальное училище имени Н. А. Римского-Корсакова	Фортепиано
Филоненко Никита	Ленинградский областной колледж культуры и искусства»	Эстрадное пение

Позлевич Ксения	СПБ Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия креативных индустрий «ЛОКОН»	Актерское искусство «актер музыкального искусства»
--------------------	--	---

### Отделение изобразительного искусства

Сорокина Ксения	Ленинградский областной колледж культуры и искусства» ЛОККИ	художественная роспись ткани
Фёдорова Елисавета	Ленинградский областной колледж культуры и искусства» ЛОККИ	художественная роспись ткани
Андреева Екатерина	Ленинградский областной колледж культуры и искусства» ЛОККИ	Декоративно-прикладное иск-во и народные промыслы
Зорина Елена	«Российский колледж традиционной культуры» СПбГБ ПОУ «РКТК»	дизайн по отраслям
Ермолаева Дарья	«Российский колледж традиционной культуры» СПбГБ ПОУ «РКТК»	графический дизайн
Дементьева Александра	ЧПОУ «Московский городской открытый колледж»	дизайн по отраслям
Пикулик Мария	СПГБ ПОУ «Академия реставрации и дизайна»	графический дизайн
Курова Полина	СПГБ ПОУ «Колледж Петербургской моды»	дизайн по отраслям
Полина Алёна	Ленинградский областной колледж культуры и искусства» ЛОККИ	Декоративно-прикладное иск-во и народные промыслы
Зыкова Мария	Ленинградский областной колледж культуры и искусства» ЛОККИ, Декоративно-прикладное иск-во и народные промыслы	Декоративно-прикладное иск-во и народные промыслы
Толченицына Ульяна	РГПУ им. А.И. Герцена, художественное образование	Художественное образование в области изобразительного искусства
Иваненкова Маргарита	АНО ВО «Художественно-технический институт» ВХУТЕИН, графический дизайн	Графический дизайн
Сизова Юлия	«СПГХПА им. А.Л. Штиглица»	Осн. образовательная программа
Драко Полина	«СПГХПА им. А.Л. Штиглица»	Осн. образовательная программа

Молчанова Олеся	«СПГХПА им. А.Л. Штиглица»	Осн. образовательная программа
-----------------	----------------------------	--------------------------------

### Отделение изобразительного искусства (Южный)

Ф. И. выпускника	Учебное заведение	Специализация, факультет, отделение
Камликова Валерия	«Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»	Дизайн
Прокопьева Алина	«Санкт-Петербургское художественное училище имени Н. К. Рериха»	Дизайн
Пинчукова Анастасия	Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»	Дизайн
Белянина Анастасия	«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»	Архитектура

### Конкурсная деятельность обучающихся.

Знания, умения и навыки учащихся, результативность реализуемых программ оцениваются по результатам участия в смотрах, фестивалях и конкурсах различных уровней.

Обучающиеся и преподаватели Школы активно участвуют в международных, региональных, областных, районных конкурсах, олимпиадах и выставках и получают награды, благодарности и поощрения, имеют устойчивые положительные показатели результативности своего участия.

### Участие в фестивалях, конкурсах, выставках за 2023 год

Уровень конкурса	Кол –во участников	Лауреаты				Дипломанты	итого
		Гран–При	1 степ.	2 степ.	3 степ.		
Школьные конкурсы	461	5	186	105	52	1	349
Районные	255	1	75	87	45	2	210
Областные, региональные, межрегиональные	450	6	33	33	41	17	130
Международные Всероссийские	848	15	186	92	43	21	357

Всего:	2014	27	480	317	181	41	<b>1046</b>
--------	------	----	-----	-----	-----	----	-------------

**Вывод:** результатом высшей оценки качества образовательной деятельности ДШИ является участие обучающихся в конкурсах, фестивалях. За прошедший 2023 год обучающиеся активно участвовали и побеждали в конкурсах разных уровней. Динамика количества участия и побед по сравнению с предыдущим годом положительная и стабильная в сторону увеличения на Международном, Всероссийском и областном, районном и школьном уровнях.

За отчётный период были организованы мастер–классы с преподавателями Санкт – Петербургских СУЗов и ВУЗов для одарённых детей:

- по классу фортепиано-преподаватели музыкального училища им. Н.А. Римского – Корсакова Брацлавская А.Ю.
- для обучающихся класса гитары — преподаватели Санкт – Петербургского музыкального училища им. М.П. Мусоргского Бойков Д.Н.;
- для обучающихся класса домры и гуслей звончатых – старший преподаватель музыкального колледжа им. М.П. Мусоргского и доцент государственной консерватории им. Н.А. Римского – Корсакова Ершова И.Н.;
- для обучающихся класса виолончели преподаватель музыкального училища им. М.П. Мусоргского Данилина Н.Н.;
- Для обучающихся 4-6 классов отделения ИЗО мастер-класс по теме «Методика работы с акварельным натюрмортом в три краски для обучающихся ДШИ» – преп. Берендеева Я.В., член Союза акварелистов Спб;

Мастер – классы проходят в творческой атмосфере, что позволяет обучающимся получить новые возможности для технического и творческого роста, подняться на высшую ступеньку исполнительского мастерства.

В школе существует *система поощрения обучающихся* за достижения в образовательной деятельности: ежегодное присуждение стипендий и именных премий лучшим обучающимся школы, награждение сертификатами и подарками по итогам года.

#### Стипендии за 2023 год.

Статус стипендии	Ф. И. ученика	Ф И.О. преподавателя
Главы Администрации «Всеволожский район	Суворова Василиса	Обежисвет И.А.
	Роол Артур	Горбач В.И.

	Владимирцева Мария	Бирюкова В.В.
	Кузнецова Анна	Бирюкова В.В.
	Федотов Иван	Рогачев Е.Ю.
	Пустобаев Фёдор	Смирнова В.М.
Комитета по Культуре Ленинградской области	Мацута Арина	Бирюкова В.В.
	Роол Артур	Горбач В.И.

**Именная премия главы администрации Всеволожский муниципальный район:** Афанасьева Дарья и Парахина София (преп. Миронова С.В.), Зырянов Илья и Овчаренко Виктория (преп. Красовская Е.О.), Коновалова Анастасия и Логинова Диана (преп. Обежисвет И.А.), Селезнев Даниил (преп. Иванченко Ж.Ю.), Устриков Александр (преп. Карпенко А.А.)

**«Парад звёзд» среди обучающихся старших классов:**

Коновалова Анастасия и Логинова Диана (преп. Обежисвет И.А.), Молькентин Алёна (преп. Смирнова В.М.), Овчаренко Виктория (преп. Красовская Е.О.)

**«Культурно– просветительская и внеурочная деятельность обучающихся».**

Одной из важных составляющих деятельности школы является культурно–просветительская деятельность. Администрация и педагогический коллектив школы ставят главной целью культурно–просветительской работы– повышение значимости культуры и искусства в жизни общества, воспитание культурного, интеллектуального и духовно богатого юного поколения России.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, порядочности, милосердия;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре, народному творчеству.
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей,
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.
- приобщению к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на учебной, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности, работе с родителями. Согласно планам учебно–воспитательной и внеклассной работы преподаватели каждую учебную четверть проводят родительские собрания с интересными беседами, лекциями–концертами для обучающихся и родителей класса. В школе проходят родительские собрания по отделениям и общешкольные собрания.

Эстетическое воспитание осуществляется через работу в творческих коллективах: вокально–хоровых, хореографических, фольклорных, через организацию совместного творчества.

В Школе ведётся работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование обучающихся по правилам поведения в поездках;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и обучающихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

За 2023 год проведено 178 концертов.

Уровень концерта	Количество концертов и мероприятий
На базе школы искусств и городе Всеволожске и Всеволожском районе	160
Выездные в г. Санкт–Петербург	18
Всего:	178

***Вывод:***

Воспитательная деятельность Школы направлена на формирование социально–значимых качеств и ценностей ориентации личности, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального развития. Встречи с родителями способствуют более тесному контакту со школой и сознательному подходу родителей к обучению своих детей. Большую воспитательную роль для обучающихся имеют их выступления на концертах в классе, отчётных концертах отделений, в детских садах, общеобразовательных школах, клубных формированиях. Координация концертной деятельности реализуется через осуществление совместных творческих проектов, организацию и проведение тематических концертов для различных групп населения.

**V. «Оценка качества кадрового обеспечения».**

Педагогический коллектив школы стабилен. В школе трудятся 82 человека:

- Преподаватели – 72 человека, из них:  
52 - преподавателя музыкального и эстетического отделения,  
16 – преподавателей изобразительного отделения,  
4 - преподавателя хореографического отделения.
- Концертмейстеры – 10 человек.

Имеют:

Высшее профессиональное образование – 65 человек  
Среднее профессиональное образование – 17 человек  
Высшую квалификационную категорию – 43 человека  
Первую квалификационную категорию – 18 человек

Стаж работы до 5 лет – 15 человек  
Стаж работы от 6 до 10 лет – 7 человек  
Стаж работы от 10 до 20 лет – 17 человек  
Стаж работы свыше 20 лет – 43 человека

В 2023 году прошли аттестацию 15 человек:  
10 человек - на высшую квалификационную категорию,  
5 человек – на первую квалификационную категорию

№	Показатели педагогического коллектива	Кол-во чел	%
1	Количество преподавателей	72	87,8
2	Количество концертмейстеров	10	12,2
Из штатных педагогических работников:			
3	С высшим образованием	65	79,27
4	Со средним профессиональным	17	20,73
5	Со средним образованием	-	-
6	С высшей квалификационной категорией	43	52,44
7	С первой квалификационной категорией	18	21,95
8	Стаж работы до 5 лет	15	18,29
9	Стаж работы от 6 до 10 лет	7	8,54
10	Стаж работы от 10 до 20 лет	17	20,73
11	Стаж работы свыше 20 лет	43	52,44
12	Возраст до 30 лет	17	20,73
13	Возраст от 30 до 50 лет	31	37,81
14	Возраст старше 50 лет	34	41,46
15	Мужчины	16	19,51
16	Женщины	66	80,49

Невозможно говорить о перспективах развития школы, о внедрении в педагогическую практику новых форм и методов организации учебного процесса без системной работы по обучению кадров. Повышение квалификации носит системный и плановый характер.

## Курсы повышения квалификации прошли:

- 1 директор
- 1 главный бухгалтер
- 1 заместитель директора по УВР
- 1 заместитель директора по КТР
- 1 заместитель директора по ХЭВР
- 1 заместитель директора по безопасности
- 1 руководитель структурного подразделения
- 24 преподавателя
- 2 концертмейстера
- 1 дирижёра
- 1 режиссёр
- 2 бухгалтера

**Вывод:** кадровый состав Школы обладает высокой профессиональной квалификацией, что позволяет говорить о работоспособности коллектива, о его активности, стремлении повышать свой профессиональный уровень. Преподаватели задействованы в инновационной деятельности, используют современные педагогические технологии, повышают информационную компетентность.

В школе создана устойчивая целевая кадровая система, в которой осуществляется подготовка новых кадров из числа собственных выпускников.

### Награждения работников МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»

№	Почетные звания и награды	Количество человек
1.	«Заслуженный работник культуры Российской Федерации»	3
2.	«Заслуженный артист Российской Федерации»	1
3.	«Отличник народного просвещения»	1
4.	Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации	1
5.	Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации и Российского профсоюза работников культуры	3
6.	Знак «За достижения в культуре»	3

### VI. «Оценка качества учебно–методического и библиотечно–информационного обеспечения».

Методическая работа в школе искусств -это система взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на всестороннее повышение



квалификации и профессионального мастерства преподавателей в целях совершенствования учебно–воспитательного процесса, воспитания и образования обучающихся.

Задачи методической деятельности:

- Формирование и систематизация методических знаний
- Совершенствование программного обеспечения образовательного процесса
- Обобщение и распространение методических знаний
- Мотивирование преподавателей на самообразование и повышение профессионального уровня

Методическая работа в школе ориентирована на систематизацию и совершенствование учебного процесса. Преподаватели принимают участие в работе методических секций Ленинградского областного государственного бюджетного учреждения культуры «Дом народного творчества», участвуют в конкурсах методических работ, методических чтениях, конференциях на уровне города, Российской Федерации и международного уровня. Ежегодно обновляются и создаются программы новых учебных предметов,

Педагогические работники повышают свою квалификацию, не реже чем один раз в три года, согласно плану–графику. Методические совещания проводятся каждым отделом с анализом проделанной работы, её результативностью.

Основные направления методической работы:

Работа педагогического совета ДШИ.

Работа методического совета ДШИ.

Работа школьного методического объединения.

Работа по повышению квалификации и профессионального мастерства педагогических работников.

Индивидуально–методическая и инновационная деятельность.

### **Работа школьного методического объединения.**

В школе работает ШМО (школьное методическое объединение), в которое входит 7 методических секций – фортепианного отделения, отделения оркестровых инструментов, отделения народных инструментов, отделения классической гитары, теоретического отделения, хорового и сольного пения, хореографического, методическая секция преподавателей отделения изобразительного искусства. Методическая работа проводится в ДШИ на основании годового плана работы и анализа его выполнения. Методические секции выполняют следующие функции:

- *реализация задач методической работы;*
- *подготовка и проведение школьных методических мероприятий;*
- *изучение, обобщение и внедрение передового педагогического опыта;*

- включение преподавателей в творческий, педагогический поиск;
- повышение теоретического уровня и педагогической квалификации преподавателей;
- отбор содержания и составление образовательных и учебных программ с учетом вариативности и разноуровневого их преподавания;
- анализ итогов аттестации обучающихся (контрольных уроков, зачетов, экзаменов);

### **Открытые уроки**

Это одна из важных форм организации методической работы. Цели проведения открытых уроков:

- повышение квалификации преподавателей;
  - экспертиза коллегами (руководителями школы, методистами и др.) новшеств, экспериментальных методик, разработанных преподавателем;
- саморазвитие учителя, стремление к постоянному повышению квалификации (когда мнение коллег, замечания, предложения становятся инструментом развития учителя)

На открытом уроке преподаватель показывает, демонстрирует коллегам свой позитивный или инновационный опыт, реализацию методической идеи, применение методических приёмов или методов обучения. В период с 01.01.2023г. по 31.12.2023г. в соответствии с планом методической работы школы на отделениях было проведено 38 открытых уроков. В основном это показательные уроки – презентации, которые преподаватели готовили на аттестацию. Эти уроки являются результатом обобщения педагогического опыта, который изучается, анализируется, осмысливается и активно внедряется в педагогический процесс. Также было прочитано 23 методических сообщения.

### **Конкурсы педагогического мастерства**

Участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства, в том числе интернет -конкурсах и олимпиадах – это стимулирование профессионального роста, методического мастерства, возможность для образования и самообразования педагогов.

В течение 2023 года преподаватели приняли участие в конкурсах педагогического мастерства:

Июнь 2023г.-Областной конкурс преподавателей детских школ искусств «Педагогический Олимп» г Коммунар, в номинации, «Камерный ансамбль»  
Слатова А. А., Потапова Т. А. - лауреаты 3степени

Трио «Largo» Полагаева Н. Б., Карпенко А. А., Лукина А. П.—дипломанты  
Чернышов С.И. – дипломант

Июнь 2023г - VIII районный вокальный конкурс «Голос Всеволожского района 2023»- 3 место – Красовская Е.О.

Сентябрь 2023г –Лабутина О.П. – лауреат 1 степени Международного конкурса вокального искусства «Teoricon Song».

Октябрь 2023г –Лабутина О.П. – лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса «Гранд- талант» в номинации «Академический вокал».

Декабрь 2023г- народный самодеятельный коллектив ансамбль русских народных инструментов "Садко" (художественный руководитель заслуженный артист РФ И. М. Тонин, дирижёр М.И. Галаев) получил ГРАН-ПРИ Областного фестиваля -конкурса народного песенного и инструментального искусства "Край любимый и родной".

Декабрь 2023г - Народный самодеятельный коллектив эстрадно-джазовый ансамбль «Тerra Incognita» (худ. Рук. Потанин С.В.) стал лауреатом III степени Областного фестиваля -конкурса народного песенного и инструментального искусства "Край любимый и родной".

С 5 по 24 ноября 2023 г. преподаватель флейты Чапка Н. Н. прошла стажировку в Образовательном центре «Сириус» по программе «Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования».

### **Семинар-практикум**

20.06.23г в ДШИ им. М. И. Глинки г. Всеволожск состоялся семинар-практикум преподавателей и концертмейстеров ДШИ Всеволожского района, посвящённый Году педагога и наставника. В семинаре приняли участие 8 преподавателей школы: Потанин С.В., Колесник В.Н., Стаценко Г.Р., Чапка Н.Н., Шигабутдинова А.А., Мироненко Е.С., Мареева А.Г., Вакула Н.Б.

Семинар дал возможность обменяться педагогическим опытом, новыми интересными идеями и методическими наработками.

### **Отделение ИЗО.**

Открытый урок преподавателя Зенина Владимира Владимировича, члена Союза художников РФ, по предмету «Станковая композиция» для обучающихся выпускных классов, при творческом участии старшего преподавателя кафедры Анимации и медиадизайна Академии им. А. Л. Штиглица, члена союза художников РФ — Зениной Т.В.

### **Курсы повышения квалификации на базе ДШИ для преподавателей изобразительного искусства ЛО**

Проведение областных курсы повышения квалификации для преподавателей ЛО «Основы графического дизайна с применением графического редактора» 21-31.03.2023, 24 ак. часа преп. Петрова И.А.

### **Проекты отделения ИЗО**

«Межрегиональная молодёжная школа-мастерская «Искусство портрета», реализуемого ЧУ «Мастерская-музей реалистической живописи Александра Варенцова» в рамках президентского гранта. Обучающиеся Левковец Кира, Бобинов Михаил, Бедин Александр, преп. Бедин В.С.

### **Участие в региональных и всероссийских Конференциях**

Доклад на 3 Всероссийской научно-практической конференции по направлению «Архитектура» в рамках фестиваля «Зодчество» Петрова И.А., октябрь 2023  
Доклад-презентация ДПОП «Дизайн» на научно-практической конференции «Пропедевтическое образование в сфере архитектуры и дизайна», Петрова И.А., ноябрь 2023

### **Работа с сайтом**

Значение школьного сайта в создании единого информационного образовательного пространства школы неопределимо. От его содержания, организационной структуры и качества зависят не только успех взаимодействия школы с внешним миром, но и образовательные процессы, происходящие внутри учебного заведения. Сайт позволяет решить проблему открытости информационной среды, в которой реализуется образовательный процесс — открытости для родителей, всего общества. Кроме того, сайт эффективный инструмент для более качественного и эффективного решения профессиональных задач школы: организации взаимодействия участников учебно – воспитательного процесса, информационной поддержки и мотивации обучения.

На школьном сайте существует страница новостей, которая наглядно повествует о событиях школьной жизни, создавая постепенно современную историю школы. Эта страница активно посещается родителями, учениками и выпускниками школы. На сайте школы есть страницы с обязательной информацией, есть страницы для родителей, содержащие ссылки на нормативные и учредительные документы. На странице для преподавателей представлены электронные образовательные ресурсы, образовательные программы.

Регулярно обновляется информация по отделениям о проводимых фестивалях, конкурсах, концертах, выставках.

### **Общие выводы:**

Преподаватели школы постоянно стремятся повышать свой профессиональный уровень, методическое мастерство, развивать творческую инициативу по учебно-методическому обеспечению образовательного процесса, изучать и обобщать методические и дидактические материалы, способствующие повышению качества образовательного процесса.

Планируем продолжать

- Накапливать методическую базу, поиски новых приёмов и методов преподавания
- Проведение методических конференций, семинаров, педагогических слушаний, чтений.
- Проектно-исследовательскую деятельность обучающихся и преподавателей

### **Библиотечно – информационное обеспечение.**

Общая характеристика:

Фонд библиотеки формируется за счет местного бюджетов.

В библиотеке имеются электронные образовательные ресурсы, Мультимедийные средства (презентации, электронные энциклопедии, дидактические материалы).

Средний уровень посещаемости библиотеки – 30 человек в день.

Оснащенность библиотеки учебными пособиями достаточная.

Счет	Балансовая стоимость	Количество	Сумма амортизации
Основное средство			
101.38, Прочие основные средства – иное движимое имущество учреждения	1 488 168,37	13 674	1 488 168,37
Библиотечный фонд худ. отд.	97 797,29	494	97 797,29
Библиотечный фонд/2009	151 338,82	3 147	151 338,82
Видео хрестоматия на DVD	14 990,00	1	14 990,00
Видео хрестоматия по музыке на DVD	1 210,00	1	1 210,00
Диск CD	4 320,00	36	4 320,00
Компакт-диск DVD	3 392,50	27	3 392,50
Литература/2007	699,00	6	699,00
Методическая литература	2 268,43	11	2 268,43
Методическая литература для худ. отд.	39 920,00	50	39 920,00
Музыкальная литература (432шт) нац.пр.	154 100,00	432	154 100,00
Музыкальная литература	14 689,00	122	14 689,00
Музыкальная литература (107,35)	44 980,00	419	44 980,00
Музыкальная литература (167)	18 500,00	167	18 500,00
Музыкальная литература (20шт)	4 116,00	20	4 116,00
Музыкальная литература (70шт)	21 336,00	70	21 336,00
Музыкальная литература (74)/2013	26 170,03	74	26 170,03
Музыкальная литература (9шт)/2022	10 300,00	9	10 300,00
Музыкальная литература. Учебное пособие для ДМШ (1 год обучения)	5 419,90	10	5 419,90
Музыкальная литература/2003	4 048,38	6 336	4 048,38
Музыкальная литература/2006	64 862,20	87	64 862,20
Музыкальная литература/2011	12 300,00	87	12 300,00
Нотная литература	2 244,00	6	2 244,00
Нотная литература (2014г)	12 367,10	89	12 367,10
Нотная литература (796/2014)	18 733,00	74	18 733,00
Нотная литература - сольфеджио (Баева Н.Д.) нац. пр.	10 200,00	30	10 200,00

Нотная литература - сольфеджио для 6-го класса (Калужская Т.)	6 676,60	10	6 676,60
Нотная литература - сольфеджио ч.1 (Калмыков Б., Фридкин Г.)	9 233,50	10	9 233,50
Нотная литература (2016г)	70 567,00	142	70 567,00
Нотная литература (Давыдова Е.)	16 197,00	30	16 197,00
Нотная литература (Металлиди)	9 090,00	57	9 090,00
Нотная литература (Сольфеджио) (82)	27 803,97	82	27 803,97
Нотная литература 19/2023	9 115,63	19	9 115,63
Нотная литература 2010г	7 975,00	33	7 975,00
Нотная литература 2010г	5 340,00	55	5 340,00
Нотная литература 21шт/2023	6 060,00	21	6 060,00
Нотная литература 54/2023	55 246,28	54	55 246,28
Нотная литература 63/2023	39 858,00	63	39 858,00
Нотная литература/2008	15 706,00	64	15 706,00
Нотная литература/2009	5 546,00	36	5 546,00
Нотная литература/2009	15 000,00	101	15 000,00
Нотная литература/2014	19 470,00	186	19 470,00
Портреты	2 197,80	30	2 197,80
Программа. Аккомпанемент (метод. пособие)	527,00	10	527,00
Рамы для портретов	8 748,00	18	8 748,00
Сольфеджио (Давыдова Е.)	15 800,00	40	15 800,00
Учебная литература (худ. отд.) 9/2023	14 293,72	9	14 293,72
Учебно-методическая литература (Южный)	945,00	5	945,00
Учебно-методическая литература	8 484,00	23	8 484,00
Учебно-методическая литература	14 915,00	38	14 915,00
Учебно-методическая литература	1 590,00	8	1 590,00
Учебно-методическая литература (июнь 2016г)	69 433,00	102	69 433,00
Учебно-методическая литература (11)	11 625,00	11	11 625,00
Учебно-методическая литература (29/2013)	9 589,80	29	9 589,80
Учебно-методическая литература (305)	147 450,00	305	147 450,00
Учебно-методическая литература (37)	19 477,70	37	19 477,70
Учебно-методическая литература (CD)	5 938,60	14	5 938,60
Учебно-методическая литература (худ. отделение)	14 345,00	26	14 345,00
Учебно-методическая литература (Южный)	20 428,00	120	20 428,00

Учебно-методическая литература/2012	10 447,75	25	10 447,75
Учебное пособие (Ловцова И.В. Горчакова С.А.) 1 год обучения. Живопись,2020	6 930,00	20	6 930,00
Учебное пособие (Ловцова И.В. Корнеев) 1 год обучения. Рисунок,2020	6 930,00	20	6 930,00
Художественная литература 15/2023	13 886,37	15	13 886,37
Энциклопедия "Золотой фонд кадров Родины"	25 000,00	1	25 000,00
Итого	1 488 168,37	13 674	1 488168,37

**Вывод:**

Фонд библиотеки соответствует требованиям. Оснащённость библиотеки учебными пособиями достаточная.

## **VII. «Оценка качества материально– технической базы».**

Материально–техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы.

Образовательная деятельность школы осуществляется в 3 учебных зданиях. Общая площадь зданий 3248,2 кв.м..

Площади зданий, расположенных по адресу:

Всеволожский пр., д. 1., — 2618,10 кв. м – Имущество находится в оперативном управлении. ул. Аэропортовская, д.5 — 429.5 кв. м. – Имущество находится в оперативном управлении.

Центральная, д. 8 – 200.6 кв. м.– Арендованное помещение.

Количество учебных классов – 58. Школа располагает специализированными кабинетами: 2 класса хореографии, 11 кабинетов изобразительного искусства, класс скульптуры, 2 гончарные мастерские, методический фонд, 2 библиотеки, классы для проведения занятий по специальностям, теоретическим дисциплинам. Все классы оснащены музыкальными инструментами.

В МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» за период с 01.01.2023 по 31.12.2023 гг. проведен ремонт туалетных комнат, замена освещения, ремонт библиотеки, замена освещения, косметический ремонт стен 1 этажа учреждения по адресу г. Всеволожск, Всеволожский пр., дом 1.

Проведены ремонтные работы в учебных классах (в том числе замена освещения) 1 этажа, в количестве 3 шт., расположенные в здании по адресу: ЛО, г. Всеволожск, Всеволожский проспект, дом 1.

## **ОБЩИЕ ВЫВОДЫ**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

В целом, школа добилась значительных результатов по различным направлениям своей деятельности, формируя культурно–образовательное пространство района, разрабатываются концептуальные основы развития школы, обновляется программное обеспечение, вводятся новые технологии обучения, повышается уровень требований к результативности обучения учащихся. Содержание деятельности школы ориентировано на различный спектр образовательных потребностей, которые предъявляются государством, обществом, семьей, с учетом интересов, запросов личности и современных реалий.

МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение развивается. Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Повышается уровень творческой и культурно-просветительской деятельности. Реализуются творческие и социально-педагогические проекты. Расширяется география творческих контактов.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

#### **Общие выводы по итогам анализа всех позиций:**

В 2023 году школа успешно работала по всем направлениям в соответствии с Программой развития Учреждения на период до 2024 года.

В ходе самообследования выявлены сильные стороны деятельности МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»:

- в МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на многостороннюю деятельность по развитию школы. Учреждение является инициатором и организатором культурных проектов и методических мероприятий всероссийского и межрегионального уровня:



- обучающиеся МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» активно принимают участие в массовых мероприятиях;

- обучающиеся МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» результативно принимают участие в конкурсных мероприятиях;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по разным направлениям искусства.

Учтены рекомендации самообследования за 2022 г.:

- за отчетный период произошли качественные изменения в методической работе преподавателей и концертмейстеров;
- проводится анкетирование родителей;
- активизирована деятельность по использованию современных информационных сетей для распространения разноплановой информации о деятельности Учреждения

МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» активно взаимодействует с социумом, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-

В ходе анализа выявлены стороны деятельности Учреждения, требующие дальнейшей работы, а именно:

- совершенствование форм выявления творческих способностей при организации отбора и приема детей в МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»;
- продолжение работы по сохранению стабильности контингента в рамках реализуемых программ;
- совершенствование работы по информации о деятельности школы в социальных сетях и на сайте;
- активизация воспитательной и культурно-просветительской деятельности преподавателей и концертмейстеров через реализацию творческих проектов;
- ранняя профессиональная ориентация учащихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в Суз(ы) и Вуз(ы).

Рекомендации: По итогам самообследования необходимо:

- активизировать работу по использованию различных форм информации об образовательных программах, реализуемых в Учреждении, для выявления творческих способностей детей при поступлении в школу;
- продолжать систематический контроль качества обучения и освоения обучающимися образовательных программ;
- активно использовать техническую базу для обеспечения доступа в интернет в учебных целях, использования электронных образовательных ресурсов и цифровизации;

- шире использовать современные информационные сети для распространения разноплановой информации о деятельности Учреждения;
- совершенствовать формы методической, воспитательной и концертно-просветительской работы преподавателей и концертмейстеров;
- продолжать профориентационную работу среди учащихся старших классов для обеспечения преемственности дальнейшего профессионального образования в СУЗ(ы) и ВУЗ(ы).
- продолжать информационную работу с родителями о культурно-просветительской деятельности школы и особенностях предпрофессионального обучения;
- продолжать работу по обеспечению доступной среды по утвержденному плану;
- совершенствовать материально-техническую и учебно-методическую базу

**Результаты анализа показателей деятельности муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск».**

Данные приведены по состоянию на 31 декабря 2023 года.

N п/п	Показатели	Единица измерения
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	1235(человек)
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	- человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	459 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	468 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	88 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	220 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	нет
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	нет

1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	нет
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	нет
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	нет
1.6.3	Дети-мигранты	нет
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	нет
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	600 человек/ 60 %
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.8.1	На муниципальном уровне	1000 человек/ 97%
1.8.2	На региональном уровне	410 человек / 41%
1.8.3	На межрегиональном уровне	40 человек/ 4%
1.8.4	На федеральном уровне	Нет
1.8.5	На международном и всероссийском уровне	848 человек/ 84 %
1.9	<b>Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:</b>	
498	На муниципальном уровне	210/21%

1.9.2	На региональном уровне	104/10%
1.9.3	На межрегиональном уровне	26/3%
1.9.4	На федеральном уровне	нет
1.9.5	На международном и всероссийском уровне	357/ 35%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	

1.10.1	Муниципального уровня Третий социально-культурный патриотический проект «ВЕСНА ПОБЕДЫ» среди учеников детских школ искусств Всеволожского района «Память вне времени»	21 человек 1,2 %
1.10.2	Регионального уровня	нет
1.10.3	Межрегионального уровня	нет
1.10.4	Федерального уровня	нет
1.10.5	Международного уровня	нет
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	
1.11.1	На муниципальном уровне	160
1.11.2	На региональном уровне	18
1.11.3	На межрегиональном уровне	-
1.11.4	На федеральном уровне	-
1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	83человека
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	67 человек /80,72%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	67 человека /80,72%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	16 человек /19,28%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	16 человек /19,28%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	60 человек /72,29%
1.17.1	Высшая	39 человек /46,99 %
1.17.2	Первая	21 человек

		/25,30%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	8 человек /9,64%
1.18.2	Свыше 30 лет	24 человека /28,91 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	16 человек 19,28 %
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	28 человек /33,73%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	75 человек/ 90,36 % и 4 человека /4,82%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	3 человека/ 3,61%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	98
1.23.2	За отчетный период	50
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,018 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	
2.2.1	Учебный класс	58

2.2.2	Лаборатория	нет
2.2.3	Мастерская	2
2.2.4	Танцевальный класс	2
2.2.5	Спортивный зал	нет
2.2.6	Бассейн	нет
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	
2.3.1	Актовый зал	2
2.3.2	Концертный зал	1
2.3.3	Игровое помещение	нет
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	нет