

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М. И. Глинки г. Всеволожск»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки
г. Всеволожск»
Протокол от 26.03.2025 №1


УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки
г. Всеволожск»

Беганская Л. А.
Приказ от 01.04.2025 №32



СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела культуры
администрации Всеволожского
муниципального района
Ленинградской области
 Воробьева Д. А.



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М. И. Глинки г. Всеволожск»
на 2025-2027 годы

г. Всеволожск

2025 год

Содержание

Введение. Актуальность.

Раздел I.

- 1.1. Паспорт Программы
- 1.2. Нормативно-правовая основа

Раздел II.

- 2.1. Информационно-аналитическая справка.
- 2.2. Воспитательная работа и просветительская деятельность
- 2.3. Проектная деятельность
- 2.4. Общая характеристика образовательной деятельности
- 2.5. Реализуемые образовательные программы
- 2.6. Характеристика педагогического состава
- 2.7. Организация методической работы
- 2.8. Творческая деятельность преподавателей
- 2.9. Взаимодействие ДШИ и социума

Раздел III.

- 3.1. Основные результаты работы за 2019-2024 годы
- 3.2. Библиотечно-информационное обеспечение
- 3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности
- 3.4. Организации-партнёры
- 3.5. Вывод

Раздел IV.

- 4.1. Концепция развития
- 4.2. Мероприятия и проекты, обеспечивающие реализацию Программы
- 4.3. Механизм реализации Программы развития
- 4.4. Оценка эффективности Программы развития
- 4.5. Обоснование ресурсного обеспечения Программы развития
- 4.6. Перечень целевых показателей

Заключение

Введение

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М. И. Глинки г. Всеволожск» (далее – ДШИ) входит в число учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства, реализующих дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусств, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании.

Деятельность ДШИ строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета человеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, плюрализма, автономности и светского характера образования.

В своей деятельности ДШИ исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательного процесса, стремится к максимальному учету потребностей и склонностей обучающихся, интересов родителей (законных представителей) в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества реализации образовательных программ. Приоритетное внимание администрации и работников ДШИ направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

Актуальность

Программа развития (далее – Программа) ДШИ нацелена на решение ключевых задач, стоящих перед ДШИ в контексте социально-экономического развития страны, региона, муниципального образования. В связи с происходящими в стране изменениями в социально-экономическом развитии, главной целью ДШИ становится формирование профессиональной, компетентной, социализированной личности, обладающей критическим мышлением, способной к творчеству и самоопределению в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию.

Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» возможность для самореализации и развития талантов определена как одна из национальных целей.

Актуальной становится организация системы дополнительного образования, которая обеспечивала бы способность человека включаться в общественные и экономические процессы. Уникальным опытом в раскрытии и развитии творческого потенциала ребенка, в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся, обладает детская школа искусств. Одной из главных задач ДШИ является создание условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

В перспективе ДШИ – это образовательный, социально-культурный центр непрерывного саморазвития развития детей и взрослых. В связи с этим возникает необходимость развития и расширения образовательного пространства ДШИ, расширения спектра предоставляемых программ и образовательных услуг, повышение их качества, развитие новых организационных форм вовлечения в общественную жизнь города, района, области, страны.

Программа развития детской школы искусств – стратегический план, исходным пунктом которого является выявление и формулировка целей и результатов деятельности, миссия ДШИ, соответствующие национальным целям, государственной культурной политике, запросам и культурно-образовательным потребностям граждан.

Раздел I.
1.1. Паспорт Программы

Наименование	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2025-2027 годы.
Миссия	Создание современной открытой культурно-образовательной среды, основанной на лучших традициях художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса
Цель	Развитие детской школы искусств как социально-культурного центра обучения, воспитания и культурного развития детей и взрослых на основе духовно-нравственных ценностей российского общества
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование социокультурной среды посредством совместной деятельности школы, родителей, местного сообщества над созданием благоприятных условий развития учащихся с учетом их возможностей, познавательных интересов, склонностей, личностной и творческой самореализации сегодня и в будущем. 2. Внедрение и успешное функционирование новых организационных и финансовых механизмов. 3. Обеспечение конкурентоспособности путём расширения спектра образовательных программ, совершенствования содержания, форм и методов образовательной деятельности, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. 4. Повышение эффективности работы по выявлению одарённых детей, развитие условий для осуществления образовательной деятельности. 5. Обеспечение информационной открытости, продвижение социально значимых культурных проектов и инициатив, формирование положительного имиджа в регионе.
Сроки реализации	2025-2029 годы
Этапы выполнения программы	<p>I этап (подготовительный), 2025 год Корректировка учебно-методической, организационной документации, определение партнёров, заключение договоров и соглашений, диагностическая работа.</p> <p>II этап (основной), 2026 год Аналитическая, практическая работа, внедрение современных образовательных технологий.</p> <p>III этап (заключительный), 2027 год Подведение итогов и разработка нового стратегического плана развития школы.</p>
Ожидаемые результаты	<p style="text-align: center;">Реализация программы позволит обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление прав детей на получение качественного дополнительного образования; - повышение качества подготовки обучающихся по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам; - выявление, развитие и ориентирование одарённых детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие профильные учебные заведения, формирование у обучающихся способности к успешной социализации в обществе и трудоустройстве;

	<ul style="list-style-type: none"> - достижение высоких результатов участия в конкурсах, фестивалях и выставках; - развитие новых направлений работы; - выход на новый уровень организации методической, концертной и просветительской деятельности, сочетание качественного уровня художественного образования с инновационными достижениями педагогики и психологии, в том числе с использованием информационных и компьютерных технологий; - увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень; - ориентация коллектива на достижение высоких результатов в работе; - развитие материально-технической базы и программно-методического обеспечения; - создание привлекательного для участников образовательного процесса имиджа школы, подтверждённого результатами социологических опросов.
Объёмы и источники финансирования	<ul style="list-style-type: none"> - текущее бюджетное финансирование; - внебюджетные источники, в том числе привлечённые дополнительные средства за счёт оказания платных услуг.
Разработчики Программы	<p>Беганская Л.А. – директор, заслуженный работник культуры Российской Федерации.</p> <p>Иванченко Ж.Ю. - заместитель директора по учебно-воспитательной работе</p> <p>Антипина Т.Н.- заместитель директора по методической работе</p> <p>Петухова Л. А. – преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации.</p>
Ответственные за реализацию Программы	<p>Беганская Л.А. – директор, заслуженный работник культуры Российской Федерации.</p> <p>Иванченко Ж.Ю. – заместитель директора по учебно-воспитательной работе</p> <p>Антипина Т.Н.- заместитель директора по методической работе</p> <p>Маковейчук Н.А. - заместитель директора по концертной работе</p> <p>Антипина Т.Н., Петрова И.А.- заместители директора (за платные услуги)</p> <p>Лабутина О.П. – заведующий теоретическим отделением</p> <p>Бирюкова В.В.- заведующий отделением народных инструментов</p> <p>Чапка Н.Н.-заведующий оркестровым отделением</p> <p>Обежисвет И.А. - заведующий фортепианным отделением</p> <p>Глузд Т.А. - заведующий отделением хорового и сольного пения</p> <p>Смирнова В.М.- заведующий отделением классической гитары</p> <p>Кузенкина Т.А. - главный бухгалтер</p> <p>Гассан О.А.- руководитель структурного подразделения</p> <p>Адамсон О.В. - документовед</p>
Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М. И. Глинки г. Всеволожск» (сокращенно - МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск»)
Учредитель	Администрация Всеволожского муниципального района Ленинградской области.
Юридический адрес	188640, Ленинградская область, г. Всеволожск, Всеволожский пр., д.1

Фактический адрес	Образовательная деятельность осуществляется по адресам: Россия, 188640, Ленинградская область, г. Всеволожск, Всеволожский пр., д. 1. Россия, 188645, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. Аэропортовская, д. 5. Россия, 188645, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. Центральная, д. 8.
Лицензия	47ЛО1 №0000320 выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области 25.02.2016 года 47ЛО1 № 0002505 №063–16 выдана Комитетом общего и профессионального образования Ленинградской области 25.02.2016
ФИО директора	Беганская Людмила Александровна, заслуженный работник культуры Российской Федерации
Контакты	Официальный сайт www.vsevglinka.ru , Официальная группа в ВК https://vk.com/public196247554 Электронная почта bdmch.mus@mail.ru , l.beganskaya@mail.ru

1.2. Нормативно-правовая основа

Конституция Российской Федерации;

Конвенция о правах ребенка;

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 07.02.1992г. № 2300-1 «О защите прав потребителей»;

Федеральный закон Российской Федерации от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении основ государственной культурной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

Указ Президента РФ от 25.01.2023 № 35 «О внесении изменений в Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808»;

Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

Указ Президента Российской Федерации от 2.07.2021 №400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 17 мая 2023 г. № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;

Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 03.04.2012;

Национальный проект «Семья»;

«Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1)»;

Распоряжение Правительства РФ от 02.02.2024 № 206-р «Об утверждении Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года»;

Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного

обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 (редакция от 21.02.2025) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р; (ред. от 11 сентября 2024 г. № 2501-р) «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»;

Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.06.2022 №1688-р «Об утверждении Концепции подготовки педагогических кадров для системы образования на период до 2030 года»;

Приказ Минкультуры России от 02.06.2021 № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;

Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации;

Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 (ред. от 21.04.2023) «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;

Приказ Минобрнауки России от 14.12.2017 № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462»;

Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Минобрнауки России № 150, Минпросвещения России № 89 от 21.02.2022 «О внесении изменений в приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Минобрнауки России № 684, Минпросвещения России № 612 от 26.07.2022 «О внесении изменений в приложения № 1 и № 2 к приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5

августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Распоряжение Минпросвещения России от 21.06.2021 № Р-126 «Об утверждении ведомственной целевой программы «Развитие дополнительного образования детей, выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности»;

Письмо Минкультуры России от 22.10.2019 №379-011-39-ОЯ «Разъяснения (единые рекомендации) по применению в отношении педагогических работников образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области искусств, Порядка проведения аттестации педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность»;

Письмо Минкультуры России от 22.10.2019 № 378-01.1-39-ОЯ «О направлении Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»);

Письмо Минкультуры России от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;

Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств;

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №284;

Решение совета депутатов Всеволожского муниципального района Ленинградской области от 20.02.2025 № 22 «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Всеволожского муниципального района Ленинградской области на период до 2035 года»

Устав МБУДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск»

Раздел II.

2.1. Информационно-аналитическая справка

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» была создана 18 сентября 1956 г. на основании решения Исполкома Всеволожского райсовета депутатов трудящихся Ленинградской области как поселковая музыкальная школа для подростков и взрослых.

В 1998 г. Постановлением Главы администрации МО «Всеволожский район Ленинградской области от 09.01.1998 №25» ДШИ было присвоено имя Михаила Ивановича Глинки. На основании Постановления администрации МО «Всеволожский муниципальный район Ленинградской области от 04.05.2010 № 768» ДШИ реорганизована путем присоединения к ней МОУДОД «Всеволожская детская художественная школа» и МОУДОД «Всеволожская детская школа искусств» (микрорайон «Южный»). С 2010 года – Муниципальное образовательное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Всеволожская детская школа искусств им. М.И. Глинки».

На основании Постановления администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 02.09.2015 года №2335 «О внесении изменений в наименование и утверждении новой редакции Устава муниципального образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Всеволожская детская школа искусств им. М.И. Глинки» ДШИ переименована в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» и утвержден новый устав.

Изменения и дополнения внесены в устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» и

утверждены Постановлением администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 17.11.2015 г №2858 «Об утверждении изменений и дополнений в устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск».

В связи с окончанием срока действия договора аренды нежилого помещения от 12 ноября 2018 года №194, внесены изменения в устав Постановлением администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 25.03.2019 г №696 «Об утверждении изменений в Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск».

Изменения и дополнения в устав зарегистрированы Федеральной налоговой службой Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №10 Ленинградской области от 20.09.2021 ГРН 2114700299636 на основании постановления администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 25.03.2019 № 696.

На основании Постановления администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области от 23.08.2022 №3752 «Об утверждении устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск» утверждена новая редакция устава.

Система управления деятельностью ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности. Единоличным исполнительным органом учреждения является директор учреждения, который осуществляет текущее руководство деятельностью школы.

В учреждении действуют следующие коллегиальные органы управления, к которым относятся:

- Общий совет школы;
- Совет школы;
- Педагогический совет школы.

Содержание образования в ДШИ направлено на реализацию государственной культурной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, преподавателями с учетом мировоззренческих подходов различных этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Миссия школы – создание современной открытой культурно-образовательной среды, основанной на лучших традициях музыкального, художественного образования и способствующей всестороннему развитию творческого потенциала всех участников образовательного процесса.

ДШИ реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетическую среду социально-культурной сферы. ДШИ осуществляет функцию целенаправленного обучения детей возраста от 6,5 до 18 лет основам музыкального, хореографического, изобразительного искусства и фольклора. Содержание образования в ДШИ определяется образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми и реализуемыми ДШИ в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам и рекомендациями Минкультуры России к реализации общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств. Прием в ДШИ осуществляется на основании свободного выбора образовательных программ детьми и их родителями (законными представителями). Организация образовательного процесса в ДШИ регламентируется учебными планами, образовательными программами и расписанием учебных занятий.

Инструментальные отделы существуют со дня основания ДШИ. Фортепиано, струнные, духовые и ударные, народные инструменты - такое широкое разнообразие образовательных программ традиционно привлекает юных музыкантов начать свой творческий путь именно в стенах нашей детской школы искусств. В каждом отделе есть свой творческий коллектив,

который является визитной карточкой учреждения. Это лауреаты международных и всероссийских конкурсов оркестр русских народных инструментов, образцовый самодеятельный коллектив оркестр баянистов и аккордеонистов «Русский сувенир», образцовый самодеятельный коллектив «Русская сказка», хор «Рассвет», образцовый самодеятельный коллектив хореографический ансамбль «Вдохновение», образцовый самодеятельный коллектив музыкальный театр «Премьера», танцевальные коллективы «Феерия», образцовый самодеятельный коллектив ансамбль ударных инструментов «Кукарача», образцовый самодеятельный коллектив фольклорный ансамбль «Колечко» образцовый самодеятельный коллектив ансамбль русской песни «Воталинка», народный самодеятельный коллектив ансамбль русских народных инструментов «Садко», народный самодеятельный коллектив эстрадно-джазовый ансамбль «Terza Inkognita», ансамбль виолончелистов, ансамбли флейтистов, ансамбли баянистов.

Подготовительное отделение ДШИ открыто для детей в возрасте от четырех до семи лет. На отделении реализуются семь дополнительных общеразвивающих программ, из которых можно выбрать именно ту, которая заинтересует ребенка. Особой популярностью пользуются программы, объединяющие в себе несколько творческих направлений.

Для обеспечения качественного образовательного процесса в ДШИ создана система методической работы, обеспечивающая непрерывный профессиональный рост педагогического коллектива, молодых специалистов.

Преподаватели и концертмейстеры повышают уровень профессиональной квалификации: проходят обучение на курсах повышения квалификации, участвуют в городских и областных семинарах, получают консультации и мастер-классы у ведущих специалистов г. Санкт-Петербурга, Ленинградской области и РФ. В рамках национального проекта «Культура» федерального проекта «Творческие люди» педагогический состав школы обучается на курсах повышения квалификации в Российской академии музыки имени Гнесиных, а также в Краевом государственном бюджетном учреждении дополнительного профессионального образования работников культуры «Камчатский учебно-методический центр», в государственном автономном учреждении культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

ДШИ является базовым центром методической работы в районе, где регулярно проводятся педагогические конференции, мастер-классы, летние творческие школы «Ступени мастерства», одиннадцать детских районных конкурсов, конкурсы профессионального мастерства среди преподавателей, концерты, фестивали.

Научно-методическая работа преподавателей ДШИ осуществляется в соответствии с содержанием Программы развития. Задачи данного направления деятельности предполагают не только совершенствование методического обеспечения образовательных программ и педагогической поддержки детей, но, прежде всего, повышение профессиональной компетентности педагогического состава, его готовности обновлять содержание и характер профессиональной деятельности.

Результаты работы школы были представлены и получили высокую оценку в профессиональных конкурсах областного уровня. В 2018 году ДШИ стала победителем Ленинградского областного ежегодного конкурса профессионального мастерства «Звезда культуры».

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся вышли на всероссийский и международный уровни. Творческие коллективы школы являются постоянными участниками районных, городских и областных мероприятий. Динамика успеваемости стабильная.

Выпускники ДШИ ежегодно поступают в средние и высшие специальные учебные заведения: Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М. П. Мусоргского, Ленинградский областной колледж культуры и искусства, Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургскую государственную

художественно-промышленную академию им. А. Л. Штиглица, Санкт-Петербургское художественное училище им. Н. К. Рериха, Санкт-Петербургский политехнический университет им. Петра Великого, Академию управления городской средой, градостроительства и печати, Российский колледж традиционной культуры, Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж, Гатчинский педагогический колледж им. К. Д. Ушинского.

ДШИ расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих проектов с учреждениями образования и культуры Всеволожского района и Ленинградской области. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную и просветительскую работу среди воспитанников детских садов, среди учащихся общеобразовательных школ, лицеев.

2.2. Воспитательная работа и просветительская деятельность

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, порядочности, милосердия;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре, народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры обучающихся;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одаренных детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на учебной, концертной, конкурсной, исследовательской и проектной деятельности, работе с родителями.

Согласно планам учебно-воспитательной и внеклассной работы, преподаватели каждую учебную четверть проводят родительские собрания в форме беседы, лекций- концертов. В школе проводятся родительские собрания по отделениям и общешкольные собрания.

Воспитательная работа ведется непосредственно внутри творческих коллективов: вокальных, хоровых, хореографических, фольклорных через организацию совместного творчества и коллективного музицирования. Помимо концертной деятельности ДШИ проводит просветительскую работу, которая способствует расширению кругозора, формированию духовно-нравственных ценностей – это творческие мероприятия, посвященные народным праздникам, юбилейным и знаменательным датам, встречи с интересными людьми, мероприятия в рамках детской филармонии. Наиболее яркими события этих лет были встречи с Депутатами Государственной Думы Светланой Журовой и Еленой Драпеко, композиторами Виктором и Сергеем Плешаками, мастером-стеклодувом Александром Буровым, режиссером и сценаристом Русланом Тихомировым, художником – участником СВО Юрием Сивачёвым, членами союза писателей России, членами Рубцовского центра Санкт-Петербурга Андреем Антоновым и Сергеем Прохоровым.

Воспитательная деятельность Школы направлена на формирование социально-значимых качеств и ценностей ориентации личности, на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального развития. Встречи с родителями способствуют более тесному контакту со школой и сознательному подходу родителей к обучению своих детей. Большую воспитательную роль для обучающихся имеют их выступления на концертах в классе, отчётных концертах отделений, в детских садах, общеобразовательных школах, клубных формированиях. Ежегодно проводится около 200 концертных мероприятий и выставок: на базе школы, г. Всеволожска, Всеволожского района и Санкт-Петербурга.

В рамках воспитательной работы в школе успешно реализуются школьные проекты. Все они имеют социальную направленность и осуществляются посредством творческого взаимодействия с различными слоями населения.

2.3. Проектная деятельность

ДШИ предоставляет возможность реализации творческих способностей каждого ребенка, чутко реагирует на меняющиеся потребности детей и их родителей, расширяет традиционные направления, технологии работы с детьми. На отделении музыкального искусства с обучающимися реализованы следующие творческие проекты:

- «Играем вместе»;
- «Музыкальные встречи в музеях Санкт-Петербурга»;
- «Музыкальный диалог»;
- «Звучат народные инструменты»;
- «Встреча выпускников»;
- «Калейдоскоп мелодий»;
- «Игра в ансамбле»;
- «Душой исполненный полет»;
- «Музыкальные мелодии в библиотеках Санкт-Петербурга»;
- «Музыкальная гостиная к юбилейным датам композиторов»;
- «Музыкально-поэтический салон «Родник»;
- «Музыка военных лет. Музей Колобанова».

Отделение музыкального искусства совместно с отделением изобразительного искусства реализует социально-культурный патриотический проект «Дорога жизни — путь в бессмертие». Совместно с Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академией имени А. Л. Штиглица в рамках сетевого взаимодействия реализуется проект «Галерея профессий: искусство и дизайн России», направленный на повышение образовательного уровня детей и молодёжи, профессиональную ориентацию, верное восприятие важности творческих профессий, а также в целях развития и укрепления креативных индустрий.

2.4 Общая характеристика образовательной деятельности

Обучение в ДШИ ведется на русском языке. Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДШИ. При приеме в ДШИ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей в ДШИ осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора. Продолжительность обучения в ДШИ по каждой дополнительной образовательной программе определяется в соответствии с программами, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в ДШИ. Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ проводится на основании Положения о текущей, промежуточной и итоговой аттестации учащихся. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года производится решением педагогического совета на основании промежуточной аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана. Перевод оформляется приказом директора ДШИ. Формы занятий – индивидуальная и индивидуально–групповая, мелкогрупповая форма обучения, продолжительность урока 40 мин. (в группах раннего эстетического развития – 30 мин.)

2.5. Реализуемые образовательные программы

В ДШИ реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств, разрабатываемые, утверждаемые и реализуемые ДШИ самостоятельно, в том числе на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Фортепиано**», срок обучения 8 (9) лет;
2. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Струнные инструменты**», срок обучения 8 (9) лет;
3. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Народные инструменты**», срок обучения 8 (9) лет;
4. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**», срок обучения 8 (9) лет;
5. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Хоровое пение**», срок обучения 8 (9) лет;
6. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «**Хореографическое творчество**», срок обучения 8 (9) лет;
7. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Живопись**», срок обучения 9 лет;
8. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Дизайн**», срок обучения 5 лет;
9. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Музыкальный фольклор**», срок обучения 8 (9) лет.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

1. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Сольное пение**», срок обучения 5 лет;
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Подготовка детей к обучению в детской школе искусств**», срок обучения 1-2 года;
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области хореографического искусства «**Подготовка детей к обучению в детской школе искусств**», срок обучения 1-2 года;
4. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Раннее эстетическое развитие**», срок обучения 1-2 года;
5. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Раннее эстетическое развитие**», срок обучения 1 - 2 года;
6. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «**Основы изобразительного искусства**», срок обучения 1- 2 года;
7. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства «**Основы дизайна**», срок обучения 1 год.

Контингент учащихся, обучающихся за счет муниципального бюджета - 1025 человек.

Контингент учащихся, обучающихся по договорам с физическими лицами – 250 человек.

ДШИ уделяет большое внимание сохранению контингента с помощью следующих методов:

- предоставление широкого спектра учебных программ;
- организация дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его возможностей, создание атмосферы творческого поиска и сотрудничества учителя и ученика;
- создание условий для подготовки одаренных детей к поступлению в профильные учебные заведения;
- обширная концертная, просветительская, выставочная деятельность школы, посещение концертов, выставок, спектаклей в концертных залах и театрах Санкт-Петербурга;
- активное взаимодействие администрации и педагогического коллектива с родителями.

Организация образовательного процесса, в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул регламентируется:

- учебными планами;

- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

За время своего существования ДШИ выпустила более трех тысяч выпускников. Многие из них стали профессиональными музыкантами, художниками, дизайнерами и работают в образовательных учреждениях и учреждениях культуры страны. В школе накоплен солидный опыт организации преемственности поколений, треть педагогического состава – это ее выпускники.

2.6. Характеристика педагогического состава

Педагогический коллектив школы стабилен. Учебный процесс в ДШИ обеспечивают 79 преподавателей, 11 концертмейстеров.

- 2 человека (2,2 %) имеют почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»;

- 50 человек (56%) имеют высшую квалификационную категорию,

- 16 человек (18%) имеют первую квалификационную категорию.

Состав преподавателей ДШИ обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и работоспособностью. Одним из качественных показателей педагогической деятельности ДШИ является стабильность педагогического состава, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное повышение педагогического мастерства.

Преподаватели задействованы в инновационной деятельности, используют современные педагогические технологии, повышают профессиональную компетентность в сфере информационных компьютерных технологий.

По результатам самообследования выявлен благоприятный социально-психологический климат, сотрудники доброжелательны и великодушны по отношению друг к другу. Активная вовлеченность в педагогический процесс, творческая поддержка и взаимопонимание способствуют сплочению коллектива.

Сведения по общему составу работников	Общее количество работников	Штатные работники	Работники, работающие по совместительству
на 31.12.2019	128 – 100%	115 – 89,84%	13 – 10,16%
на 31.12.2024	131– 100%	117 - 89,31%	14 – 10,68%

Показатели	Численность работников, чел. на 31.12.2019	Численность работников, чел. на 31.12.2024
Общая численность педагогических работников	84 (100%)	90 (100%)
В том числе:	81 (96,43 %)	88 (97,77 %)
- штатные педагогические работники		
- педагогические работники, работающие по совместительству	3 (3,57 %)	2 (2,22 %)
Имеют высшее образование (по профилю)	62 (73,81 %)	70 (77,78 %)
Имеют среднее профессиональное образование (по профилю)	22 (26,19%)	20 (22,22%)
Имеют первую квалификационную категорию	26 (30,95%)	16 (17,77%)
Имеют высшую квалификационную категорию	35 (41,67%)	50 (55,55%)

Имеют почетные звания «Заслуженный работник культуры»	2 (2,38 %)	2 (2,22 %)
Имеют ведомственные награды: Почетные грамоты Министерства культуры РФ, ведомственные знаки отличия в труде «За отличную работу», «За достижения в культуре»	9 (10,71%)	8 (8,88%)
Имеют стаж педагогической работы:		
- до 5 лет	9 (10,71%)	14 (15,55%)
- 5-10 лет	17 (20,24%)	7 (7,77%)
- 10-20 лет	17 (20,24%)	23 (25,55%)
- более 20 лет	41 (48,81%)	46 (51,11%)

2.7. Организация методической работы

Методическая работа проводится в ДШИ на основании годового плана работы и анализа его выполнения. Методическая работа осуществляется предметными методическими объединениями (далее - ПМО) ДШИ, объединяющими преподавателей отделов. Каждый отдел ДШИ по-своему уникален и живёт богатой, насыщенной творческой жизнью. На всех ПМО учреждения регулярно проходят методические совещания, активное обсуждение, анализ возникающих в ходе учебного процесса вопросов и проблем.

С целью повышения эффективности учебного процесса проводятся тематические открытые уроки, мастер-классы, разрабатываются методические пособия и сборники, способствующие освоению и внедрению в педагогическую практику новых форм и методов преподавания, использованию современных информационных средств и технологий.

Использование результатов научной, методической работы позволяет преподавателям школы участвовать в качестве участников и докладчиков на городских, международных, всероссийских методических мероприятиях (конференциях, семинарах и курсах повышения квалификации):

1. Международная педагогическая конференция «Художественная образовательная среда как фактор развития участников образовательного процесса», 2023 г.
2. III Всероссийская научно-практическая конференция «Внедрение новых направлений и технологий в образовательный процесс в сфере дополнительного образования ДШИ и ДХШ по направлению «Архитектура», 2024 г.
3. Всероссийская научно-практическая конференция музыкально-педагогического образования, 2024 г.
4. Всероссийская научно-практическая конференция «Инновационные методы преподавания творческих дисциплин», 2024 г.
5. Конференция Санкт-Петербургского союза дизайнеров «Традиционные и новаторские методы преподавания пропедевтики в дизайне», 2024 г.
6. ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования» «Практикум заместителя руководителя детской школы искусств», 2024 г.
7. Региональная педагогическая конференция «Творческие мероприятия в детских школах искусств», 2024 г.

В 2022 году на базе ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск проведены мастер -классы для директоров и преподавателей ДШИ Ленинградской области в рамках курсов повышения квалификации «Актуальные методики преподавания в детской школе искусств», в которых приняло участие 80 человек из 20 школ Ленинградской области.

Преподаватель Петрова Ирина Алексеевна в 2023 и 2024 г.г. провела мастер-классы на курсах повышения квалификации, организованных Домом народного творчества Ленинградской области, для преподавателей учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства региона «Основы дизайн-проектирования», в которых приняли участие 21 преподаватель. В 2024 году она провела мастер-класс в Сертоловской детской школе искусств по

теме «Декоративная композиция «Сказка» в материале: коллаж с элементами фактур, объёмной пластики».

Семинары и мастер-классы дают возможность обмена педагогическим опытом, новыми интересными идеями и методическими наработками.

2.8. Творческая деятельность преподавателей

Участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства – это мощный стимул для профессионального роста, возможность для повышения качества образования и самообразования.

Преподаватели ДШИ активно принимают участие в конкурсах педагогического мастерства: Всероссийском конкурсе-фестивале «Звезды России», Всероссийском конкурсе молодых композиторов, посвящённом 150-летию Е. Ф. Гнесиной, Областном конкурсе преподавателей детских школ искусств «Педагогический Олимп», Областном фестивале-конкурсе народного песенного и инструментального искусства «Милые сердцу песни России», VII Всеволожском районном открытом фестивале творчества «Музыка народов России» им. В.А. Королевой, Районном конкурсе профессионального мастерства «Преподаватель года», Международном вокальном конкурсе «Неизвестные песни военных лет» и других.

2.9. Взаимодействие ДШИ и социума

На протяжении многих лет коллектив ДШИ обладает высоким творческим потенциалом, и в культурном пространстве города и района занимает значительную и активную позицию. Многолетней традицией является взаимодействие ДШИ с образовательными учреждениями и учреждениями культуры района. ДШИ поддерживает постоянные связи с детскими домами, домами для ветеранов и инвалидов, выступая в которых дети имеют возможность проявить социально активную позицию в отношении людей, находящихся в сложной социальной ситуации. Исполнители всех отделений ДШИ принимают активное участие в концертной деятельности на разных площадках города, района и области. Расширение концертной, выставочной, просветительской, фестивальной, конкурсной деятельности является одним из главных стимулов в обучении.

Учреждение является инициатором и организатором 11 районных конкурсов исполнительского мастерства, четырех областных конкурсов, двух конкурсов детского изобразительного творчества православной культуры, Межрегиональной творческой лаборатории фольклорных коллективов.

Раздел III.

3.1. Основные результаты работы за 2019-2024 годы

Анализ освоения образовательных программ, успеваемости и качества обучения проводится с помощью мониторинга. Он играет важную роль в организации учебного процесса, даёт возможность выявить и скорректировать проблемы в освоении учебных программ.

Основные направления системы оценки качества образования:

– мониторинг общего уровня усвоения обучающимися основных знаний и умений по всем предметам учебных планов;

– мониторинг качества образования на основе итоговой аттестации;

– мониторинг достижений учащихся в творческих конкурсах различного уровня.

Обучающиеся и преподаватели ДШИ активно участвуют в международных, региональных, областных, районных конкурсах, олимпиадах, выставках и получают награды, благодарности и поощрения, имеют устойчивые положительные показатели результативности своего участия.

В отчётный период ДШИ был заключен договор на прохождение педагогической практики с Ленинградским областным колледжем культуры и искусства.

В рамках работы с одарёнными детьми ДШИ организует мастер-классы с преподавателями организаций высшего и среднего профессионального образования Санкт-Петербурга: Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой Санкт-Петербургского

музыкального училища им. М.П. Мусоргского, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии имени А. Л. Штигица, Санкт-Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств.

Мастер-классы проходят в творческой атмосфере, что позволяет обучающимся получить новые возможности для технического и творческого роста, подняться на высшую ступень исполнительского мастерства. Высокий уровень результативности освоения образовательных программ предопределяет выбор выпускниками ДШИ образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств.

В ДШИ реализуется система поощрения обучающихся за достижения в образовательной деятельности: ежегодное присуждение стипендий и именных премий лучшим обучающимся школы, награждение сертификатами и подарками по итогам года.

Ежегодно обучающиеся ДШИ являются обладателями персональной стипендии главы администрации муниципального образования «Всеволожский район» Ленинградской области, стипендии комитета по культуре и туризму Ленинградской области по поддержке молодых дарований, номинантами на получение премии губернатора Ленинградской области для поддержки талантливой молодёжи.

Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам

Срок	Программы, реализуемые за счет бюджетных ассигнований муниципального района	Программы, реализуемые по договорам об образовании, заключенным при приеме на обучение за счет средств физического лица (дошкольное отделение)	Всего
на 31.12.2019	1010	216	1226
на 31.12.2024	1066	202	1268

Численность учащихся, осваивающих дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы

Программы	Общая численность обучающихся	Численность обучающихся на 01.01.2019 ДПОП	Численность обучающихся на 01.01.2019 ДОП	на 31.12.2019				на 31.12.2024				
				Численность учащихся, обучающихся по ДПОП		Численность учащихся, обучающихся по ДОП		Численность обучающихся на 01.01.2024	Численность учащихся, обучающихся по ДПОП		Численность учащихся, обучающихся по ДОП	
				Численность	% от общей численности	Численность	% от общей численности		Численность	% от общей численности	Численность	% от общей численности
Фортепиано	121	121	0	114	94,2			123	121	98,4		
Духовые и ударные инструменты	69	68	1	81	117,3			85	91	107		

Струнные инструменты	28	28	0	25	89,2			31	33	106		
Народные инструменты	120	117	3	116	97			134	134	100		
Музыкальный фольклор	43	42	1	33	77			27	33	122		
Хоровое пение	90	90	0	80	89			76	80	105		
Хореографическое творчество	82	0	82	66	80,5			93	86	92,5		
Живопись	392	316	76	375	96			388	407	105		
Дизайн	14	14	0	14	100			12	9	75		
Сольное пение	41	0	41	-	-	33	80,5	39	-	-	36	92,3
Синтезатор	5	0	5	-	-	3	60	-	-	-	-	-

Высокие результаты обучения неоднократно демонстрировались обучающимися на конкурсах и фестивалях различного уровня. Среди обучающихся ДШИ много лауреатов и дипломантов различных конкурсов и фестивалей.

Конкурсы, смотры и фестивали			
Год	Международные и Всероссийские	Региональные	Районные
	Количество лауреатов и дипломантов	Количество лауреатов и дипломантов	Количество лауреатов и дипломантов
2019	167	58	175
2020	185	117	245
2021	327	129	258
2022	270	121	281
2023	357	130	210
2024	270	109	253

3.2. Библиотечно-информационное обеспечение

Информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература. В целях качественного учебно-методического и информационного обеспечения в ДШИ функционирует библиотека. Одной из основных задач библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда, а также приведение библиотечного фонда в соответствие с федеральными государственными требованиями и условиями реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Доступ к библиотечному фонду открыт, расстановка фонда тематическая. Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля ДШИ и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию предшествует анализ библиотечного фонда:

- изучение состава фонда и мониторинг его использования;
- формирование фонда библиотеки печатными изданиями и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Учреждение располагает вычислительной и мультимедийной техникой:

- персональными компьютерами и выходом в Интернет;

- мультимедийной техникой;

- многофункциональным устройством: принтер, сканер, копировально-множительная техника.

Таким образом, библиотека развивается по модели библиотечно-информационного центра, используя различные формы и методы работы. В 2024 году проведен косметический ремонт библиотеки, приобретено новое оборудование, стеллажи. Во время образовательного процесса обучающиеся имеют доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, к электронным образовательным ресурсам. Доступ к телекоммуникационным ресурсам регламентирован Федеральным законом от 29.12.2010 № 43+6-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Всего в библиотеке 15 500 учебников, из них по сольфеджио – 927, по музыкальной литературе – 991, по изобразительному искусству – 544. Методической литературы – 3279 экземпляров. На каждого учащегося приходится – 2,2 ед. учебников по сольфеджио, 2,3 ед. по музыкальной литературе, 2 ед. учебника по изобразительному искусству.

3.3. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Все классы оборудованы в соответствии с современными требованиями к проведению учебного процесса.

Количество учебных классов – 57. ДШИ располагает специализированными кабинетами: два кабинета хореографии, десять кабинетов изобразительного искусства, класс скульптуры, гончарная мастерская, методический фонд, две библиотеки, классы фортепиано, фольклора, оркестровых инструментов, народных инструментов.

В ДШИ имеются выставочный, большой концертный зал и два малых концертных зала.

ДШИ укомплектована качественными музыкальными инструментами, специальным фондом для занятий на художественном отделении, помещения для хореографии оборудованы станками, зеркалами и специальным напольным покрытием. Классы для теоретических занятий в полной мере оснащены техническими средствами обучения. На уроках музыкальной литературы и слушания музыки используется современные мультимедийные системы обучения, имеющие выход в Интернет. ДШИ в достаточной степени укомплектовано оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть. Накоплен большой фонд музыкальной, нотной, учебной и методической литературы по всем дисциплинам образовательного цикла, который регулярно пополняется новыми изданиями.

ДШИ оснащена компьютерным классом (класс дизайна), множительной техникой, телевизорами, мультимедийным оборудованием, интерактивными досками, имеются видеокамера, фотоаппараты, одиннадцать интерактивных досок с проекторами, которые обеспечивают необходимый уровень качества образования.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья имеется кнопка вызова, оборудованы пандус, туалет с антивандальной кнопкой со шнурком для многоканальной системы вызова, приобретена переносная индукционная система «Поток А2» для слабослышащих детей, перекатной пандус, установлена тактильная мнемосхема движения, имеется тактильная вывеска с шрифтом Брайля. Крайние ступени лестничных пролётов оборудованы контрастными полосами жёлтого цвета.

Имеются необходимые для работы музыкальные инструменты, оборудование для классов художественного отделения. Все учебные классы оснащены мебелью, учебными пособиями. В помещениях школы ежегодно проводятся необходимые ремонтные работы.

В школе имеются следующие музыкальные инструменты: фортепиано – 42 ед., рояль - 4 шт., виолончели – 5 ед., скрипки – 10 ед. баяны-аккордеоны – 47 ед., флейты – 8 ед., домры – 12 ед., балалайки – 9 ед., гусли – 13 ед., гитары – 9 ед., ударные установки – 19 ед., синтезаторы – 8 ед.

Обеспеченность оборудованием отделения изобразительного искусства: мольберты – 90 шт., планшеты – 120 шт., выставочные стенды – 3 шт., выставочные витрины – 5 шт.

Обеспеченность наглядными пособиями: чучела – 12 шт., гипсовые фигуры – 72 предмета, человек макет – 1 шт., керамика – 122 предмета, фаянс – 110 предметов, стекло – 52 предмета, эмаль – 95 предметов, дерево – 20 предметов, драпировки – 80 видов, муляжи – 5 наборов.

Образовательная деятельность школы осуществляется в трех зданиях по следующим адресам:

Россия, 188640, Ленинградская область, г. Всеволожск, Всеволожский пр., д.1.

Структурное подразделение «Южный»:

Россия, 188645, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. Аэропортовская, д.5;

Россия, 188645, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. Центральная, д. 8.

Общая площадь всех зданий 3247,30 м².

Из них площади зданий, расположенных по адресам:

Всеволожский пр., д. 1 – 2618,10 м²

ул. Аэропортовская, д. 5 – 429,2 м².

ул. Центральная, д. 8 – 200 м².

Структурное подразделение «Южный»:

Россия, 188645, Ленинградская область, г. Всеволожск, ул. Аэропортовская, д.5 – имущество закреплено за школой на праве оперативного управления.

Россия, 188645.г. Всеволожск, ул. Центральная, д.8 – помещение находится по договору на правах аренды. Доступ обучающимся к информационно-телекоммуникационным сетям в структурном подразделении «Южный» не предоставляется.

3.4. Организации-партнёры

ДШИ при реализации своей деятельности в период 2019-2024 годы сотрудничала и продолжает сотрудничество со следующими организациями:

- Государственная академическая капелла Санкт-Петербурга;
- Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
- Санкт-Петербургское музыкальное училище им. Н.А. Римского-Корсакова;
- Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского;
- Детская школа искусств Санкт-Петербурга им. М.И. Глинки;
- АМУ «КДЦ «Южный»;
- МАУ «Всеволожский ЦКД»;
- Ансамбль «Терем-квартет»;
- Сеть салонов «Классика Петербург»;
- Централизованная межпоселенческая библиотечная система Всеволожского района;
- Евангелическо-лютеранская церковь в Колбино;
- Фонд Ю.Г. Слепухина;
- Детские сады и школы г. Всеволожска;
- Музей-усадьба «Приютино»;
- Дом-музей Бенуа;
- Музей Державина;
- Реабилитационный центры Всеволожского района;
- Мультицентр социальной и трудовой интеграции;
- Редакция газеты «Всеволожские вести»;
- Редакция газеты «Городская жизнь».

Общественные организации города и района

- Всеволожская районная общественная организация «Центр поддержки ветеранов и пенсионеров «Дорога жизни»;
- Всеволожское районное общество инвалидов;
- Общественная организация «Блокадный детский дом»;
- Всеволожская районная общественная организация бывших несовершеннолетних узников фашистских концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, проживающих во Всеволожском районе Ленинградской области;
- Ленинградское областное отделение Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство»;
- Местная общественная организация «Диалог поколений» муниципального образования «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области;
- Общественная организация «Союз Чернобыль» Всеволожского района Ленинградской области;
- Благотворительная общественная организация «Милосердие и забота о детях Чернобыля».

3.5. Вывод

Мониторинг работы администрации и педагогического коллектива позволяет сделать вывод о том, что деятельность школы в период с 2019 по 2024 годы была достаточно успешной.

Выявлены сильные стороны деятельности ДШИ, а именно:

- в ДШИ работает квалифицированный педагогический коллектив, мотивированный на личностное саморазвитие, а также на деятельность по развитию школы;
- обучающиеся не только достигают успехов в обучении, но и активно участвуют в культурно-массовых мероприятиях, имеют высокие результаты в конкурсах;
- уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать образование в средних специальных и высших учебных заведениях по различным видам искусств;
- ДШИ активно взаимодействует с жителями района, удовлетворяя эстетические потребности различных социальных и возрастных групп населения, активизируя жизнь общества путем использования различных форм концертно-просветительской деятельности;

В ходе анализа выявлены проблемы, для успешного решения которых необходимо:

- продолжить работу по повышению доступности образования для учащихся с особыми образовательными потребностями и одарённых учащихся;
- продолжить разработку и применение критериев качества реализации образовательных программ, развитие системы независимой оценки качества образования;
- продолжить работу над обеспечением информационной открытости ДШИ, положительного имиджа организации в городе, регионе, стране;
- обеспечить конкурентоспособность ДШИ, в том числе путём качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- совершенствовать качество подготовки обучающихся и качество профессиональной ориентации выпускников;
- совершенствовать учебно-методическую базу ДШИ;
- развивать инновационную деятельность,
- совершенствовать методы воспитательной работы;
- совершенствовать практическую направленность методических работ преподавателей;
- активизировать работу по систематическому участию преподавателей в конференциях и конкурсах педагогического мастерства, издательской деятельности;
- активно развивать сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры;
- продолжить развитие кадрового потенциала;
- совершенствовать оснащение материально-технической базы;
- расширять спектр платных услуг.

Анализ деятельности МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» свидетельствует о стабильности работы учреждения и наличии условий для его дальнейшего развития.

Раздел IV.

4.1. Концепция развития

Структура программы предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности, родителей обучающихся по решению основных задач Программы развития ДШИ через реализацию основных мероприятий, со ссылкой на должностных лиц, ответственных за реализацию и сроки исполнения. Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности ее реализации осуществляются педагогическим советом школы ежегодно на итоговом заседании по завершении учебного года.

Ход работы по проектам курируется должностными лицами – представителями администрации школы в соответствии с имеющимися у них функциональными обязанностями и отражается в разрабатываемых планах работы образовательного учреждения. Текущая деятельность в рамках мероприятий Программы обсуждается на заседаниях Совета школы в соответствии с режимом реализации годового плана работы. Информирование сотрудников школы о работе над мероприятиями Программы развития предполагается осуществлять в виде ежегодного устного сообщения на итоговом педсовете. Общие итоги выполнения Программы развития ДШИ на 2025-2028 год предполагается обсудить на заседании педагогического совета школы в 2028 году.

4.2. Мероприятия и проекты, обеспечивающие реализацию Программы

Решение задач Программы таких как, формирование социокультурной среды посредством совместной деятельности школы, родителей и местного сообщества над созданием благоприятных условий развития учащихся с учетом их возможностей, познавательных интересов, склонностей, личностной и творческой самореализации сегодня и в будущем, обеспечивается путем реализации системы комплекса мероприятий и проектов.

Задача 1. Внедрение и успешное функционирование новых организационных и финансовых механизмов.

Мероприятие 1. Определение финансово-экономических основ деятельности.

Содержанием мероприятия является разработка муниципального задания.

Данное мероприятие предполагает:

- согласование с учредителем плана разработки документа и его содержания;
- создание рабочей группы;
- изучение и анализ нормативных документов;
- подготовку расчетных данных и показателей;
- утверждение итогового документа учредителем.

Сроки выполнения – ежегодно.

Мероприятие 2. Развитие системы платных услуг как внебюджетного источника финансирования.

Мероприятие включает в себя:

- проведение работ по изучению спроса населения на услуги дополнительного образования;
- проведение анализа материально-технических и кадровых возможностей детской школы искусств;

- разработку соответствующих дополнительных общеразвивающих программ в области искусств;
 - проведение расчетов по их стоимости для физических лиц;
 - проведение мероприятий по привлечению детей на обучение по данным программам.
- Срок: ежегодно.

Задача 2. Обеспечение конкурентоспособности путём расширения спектра образовательных программ, совершенствования содержания, форм и методов образовательной деятельности, качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Мероприятие 1. Обновление и совершенствование содержания образования при активном участии профессионального сообщества.

В процессе решения задачи произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств, будет увеличено количество реализуемых программ и увеличен контингент обучающихся.

Реализация в ДШИ дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств как приоритетных позволит утвердить историческую миссию ДШИ как первого звена трёхуровневой системы подготовки творческих кадров, выполнить основную задачу ДШИ – подготовку выпускников, чьи знания и приобретённые в ДШИ умения, позволят части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях отрасли культуры, а другой части выпускников – пополнить ряды грамотной зрительской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 2. Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ. Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.

Содержание дополнительных предпрофессиональных программ должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры, задачам социально-культурного развития региона. Эти факторы диктуют необходимость непрерывного обновления программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса. В ходе реализации данного проекта предполагается:

- корректировка существующих образовательных программ и программ учебных предметов;
- составление и введение в учебный процесс новых программ учебных предметов;
- продолжение работы по совершенствованию фондов оценочных средств;
- продолжение работы по формированию учебно-методических комплексов;
- использование информационно-коммуникационных технологий;
- формирование электронных образовательных ресурсов;
- повышение качества реализуемых предпрофессиональных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ведение обучения в онлайн формате из учебных классов школы;
- разработка и внедрение матрицы компетенций – перечня и характеристик предметных, личностных и метапредметных компетенций обучающихся, сформированных в результате освоения образовательных программ.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 3. Профессиональная ориентация обучающихся

В рамках реализации ключевых положений Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, федеральных государственных требований в ДШИ реализуется программа по ранней профориентации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (ДШИ – училище – вуз).

ДШИ реализует программы ранней профессиональной ориентации по дополнительным предпрофессиональным программам:

- в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Музыкальный фольклор»;
- в области изобразительного искусства: «Живопись», «Дизайн»;
- в области хореографического искусства: «Хореографическое творчество».

С целью профессиональной ориентации обучающихся планируется проведение следующих мероприятий:

- совместные концерты с артистами Государственного оркестра русских народных инструментов «Метелица», участие в творческой смене «Теремок» (ансамбль «Терем-квартет»), в творческой школе для одарённых детей «Ступень к мастерству». Участие детей в мероприятиях вместе с профессионалами помогает учащимся почувствовать уверенность в своих силах и определиться с выбором профессии;

- организация творческих встреч с деятелями искусства и студентами образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры;

- организация экскурсии обучающихся выпускных классов в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию имени А.Л. Штиглица;

- проведение мастер-классов с преподавателями образовательных организаций высшего и среднего профессионального образования в сфере культуры;

- проведение экскурсий, посещение театров, выставочных и концертных залов Санкт-Петербурга, Москвы, регионов, творческие встречи с музыкантами-профессионалами, художниками, хореографами, фольклористами, театральными деятелями.

Срок: ежегодно.

Задача 3. Повышение эффективности работы по выявлению одаренных детей, развитие условий для осуществления образовательной деятельности.

Мероприятие 1. Работа с одаренными детьми

В ДШИ уделяется приоритетное внимание выявлению и развитию одаренных обучающихся в области искусств. Одним из элементов работы является разработка и реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ дошкольного отделения, которые призваны обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся. Мероприятия по работе с одаренными детьми являются логичным продолжением проводимой в ДШИ работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач. Они имеют ярко выраженную профессиональную направленность, подразумевающую организацию особой системы работы преподавателей с обучающимися, имеющими значительный творческий потенциал. Обучающиеся, одаренные в области определенного вида искусства, ориентируются на участие во Всероссийских конкурсах им. П.И. Говорушко и П.И. Смирнова, Международных конкурсах исполнителей на народных инструментах им. А.И. Кузнецова, им. В. В. Андреева, им. Б. Трояновского, Н. Н. Калинина, «Теремок», «Струнный Олимп», «Петропавловские ассамблеи» и многих других. Мероприятия проекта призваны расширить представительство школы на конкурсах различного уровня, создать условия для профессиональной ориентации обучающихся по выбору творческой профессии.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 2. Работа с родителями обучающихся

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления, ДШИ реализует мероприятия, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, концертов, фестивалей и дней семейного творчества, организации лекций, посещений городских концертов детьми совместно с родителями.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 3. Формирование творческой среды

ДШИ уделяет большое внимание творческой деятельности обучающихся:

- организывает выступления обучающихся, в том числе творческих коллективов,
- организывает выставки художественных работ,
- организывает постановку театральных спектаклей.

Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности обучающихся и выявления их одаренности. Обучающиеся Школы ведут активную концертно-конкурсную деятельность, выступают на концертных площадках города, успешно участвуют в фестивалях и конкурсах, как в России, так и за рубежом, принимают участие в культурно-просветительных мероприятиях для жителей Всеволожского района. В рамках концертной деятельности реализуются проекты.

Проект «Поделись с друзьями музыкой». Актуальность проекта: необходимость обмена передовым опытом, а также показа достижений в исполнительском мастерстве между отделами Детской школы искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск, Детской школы искусств им. И. О. Дунаевского, Санкт-Петербурга, Ленинградской области. Краткое описание проекта: проведение выставок, выездных концертных программ коллективов и солистов на территории ДШИ Санкт-Петербурга и Ленинградской области с последующим ответным концертом коллектива принимающей ДШИ в зале Школы.

Проект «Театральная мастерская». Актуальность проекта: необходимость обмена передовым опытом между театральными отделениями Детских школ искусств Санкт-Петербурга, Всеволожского района и Ленинградской области. Краткое описание (аннотация) проекта: проект реализуется путем организации и проведении очных встреч (творческих вечеров) с обучающимися театральными отделений детских школ искусств Санкт-Петербурга и Ленинградской области с показом двух спектаклей малой и (или) средней продолжительности на сцене ДШИ и других ДШИ (по согласованию).

Проект «Душой исполненный полет». Актуальность проекта: объединение в музыкальных спектаклях обучающихся фортепианного и хореографического отделений помогает творческому самовыражению, развивает коммуникативные навыки, способствует эстетическому развитию обучающихся. Проведение мероприятий на сцене Всеволожского центра культуры и досуга привлекает большое количество зрителей среди населения. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности обучающихся и выявления их одаренности.

Проект «Защитник Отечества». Указом Президента Российской Федерации 2025 год объявлен Годом защитника Отечества. Администрация школы, преподаватели уделяют большое внимание патриотическому воспитанию обучающихся. В ДШИ будут проведены следующие мероприятия:

- просветительские мероприятия (лекции, концерты), посвященные сохранению памяти о мужестве людей, спасавших жителей блокадного Ленинграда и защищавших Отечество, а также наших современных бойцов, которые сейчас выполняют свой долг в зоне СВО;
- совместные мероприятия с Музейно-мемориальным комплексом на станции Ладожское озеро;

- совместные мероприятия с музейным комплексом «Дом авиаторов»;
- совместные мероприятия с музеем «Битва за Ленинград» им. З. Г. Колобанова;
- творческий проект «Они выстояли в Великой Отечественной войне!», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне;
- участие в издании сборника стихов поэтов Всеволожского района и детских рисунков обучающихся школ искусств Всеволожского района, посвященных 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 4. Проведение районных и областных творческих конкурсов

Районный конкурс среди исполнителей на русских народных инструментах «Музыкальный теремок».

Районный конкурс на струнно-смычковых инструментах среди школ искусств Всеволожского района «Пиццикато».

Районный конкурс на духовых и ударных инструментах среди школ искусств Всеволожского района «Волшебная флейта».

Районный конкурс среди обучающихся фортепианных отделений школ искусств «Юный пианист».

Районная олимпиада по музыкальной литературе «Умники и умницы».

Районный конкурс среди обучающихся сольного пения «Весенние голоса».

Районный конкурс среди обучающихся хореографических отделений среди школ искусств «Феерия».

Районный конкурс по фортепианному ансамблю и аккомпанементу среди обучающихся фортепианных отделений школ искусств.

Районный конкурс детского изобразительного творчества «Таинственный мир Рождества».

Районный конкурс детского декоративно-прикладного творчества «Пасхальные узоры».

Районный конкурс гитаристов «Поющие струны».

Районная олимпиада по изобразительному искусству «Художественное двоеборье».

Районный конкурс «Память жива», посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Районный конкурс профессионального мастерства преподавателей ДШИ «Современный учитель».

Районный конкурс юных пианистов на лучшее исполнение этюдов.

Районный конкурс юных скрипачей, виолончелистов на лучшее исполнение этюдов.

Открытый фестиваль-конкурс творческих работ учащихся детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств «Грани графики».

Открытые конкурсы-пленэры в музее-усадьбе «Приютино».

Областной тур конкурса «Метелица» среди исполнителей на русских народных инструментах.

Межрегиональная творческая мастерская фольклорных коллективов «Рождественское сияние».

Областная олимпиада по сольфеджио и музыкальной литературе.

Межрегиональный конкурс по декоративно-прикладной композиции «Авторский стиль».

Областной конкурс по специальности «Фортепиано».

Срок: ежегодно.

Мероприятие 5. Кадровая политика. Развитие наставничества

В рамках реализации мероприятия планируется привлекать к работе молодых специалистов, используя принцип преемственности поколений, закрепление за молодыми специалистами преподавателей с высшей квалификационной категорией в целях наставничества.

Планируемые мероприятия:

1. Разработать программу по работе с молодыми специалистами в целях их быстрой адаптации в ДШИ.
2. Активизировать творческую и методическую деятельность молодых специалистов для участия в районном конкурсе «Преподаватель года», иных конкурсах педагогического мастерства; педагогических семинарах и конференциях.
3. Стимулировать преподавателей к совершенствованию профессионального уровня.
4. Проводить регулярную корректировку критериев показателей эффективности деятельности преподавателей и концертмейстеров.
5. Разработать совместные проекты по взаимодействию с методическим объединением ДШИ.
6. Работа администрации с кадрами по выдвижению на руководящие должности: заведующий отделом, заместитель директора, директор.

Развитие ДШИ, её успехи и повышение имиджа среди населения напрямую зависят от уровня компетенций педагогического коллектива. Администрация ДШИ уделяет большое внимание формированию команды единомышленников, цель которой открывать и воспитывать юные дарования в системе художественного образования.

Приоритетом является сохранение команды специалистов разных поколений. Опыт и мудрость старшего поколения в сочетании с новыми технологиями и подходами, привычными для более молодых, могут дать хорошие результаты. В ДШИ будут проведены следующие мероприятия:

- проект «День самоуправления в ДШИ» (ранняя профориентация, работа с хором, оркестром, проведение уроков теоретического цикла);
- выставки, проекты, посвящённые педагогам и наставникам, выпускникам ДШИ;
- беседы и встречи с преподавателями (заслуженные работники, ветераны труда и т.д.);
- проект «Дебют». Цикл открытых уроков по отделениям (молодые специалисты под руководством коллег наставников дают открытые уроки);
- проект «Педагог-ученик». Художественные выставки (совместные работы преподавателей и их обучающихся);
- проект «От старшего поколения младшему». Цикл открытых уроков опытных коллег для молодых специалистов.

Мероприятие 6. Совершенствование методической работы

Создание на базе учреждения координационного методического совета по вопросам учебно-методической деятельности. Направления работы координационного методического совета:

- обсуждение актуальных вопросов учебно-методической деятельности в системе дополнительного образования в сфере культуры и искусства;
- обмен опытом, лучшими практиками учебно-методической работы в детских школах искусств;
- создание и реализация совместных проектов (семинары, конференции) для заместителей директоров по учебно-воспитательной работе в целях повышения компетенций в области учебно-методической работы;
- организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах;
- организация мастер-классов;
- посещение уроков коллег;
- создание школьной научно-методической базы (методического фонда), содержащей методические разработки преподавателей ДШИ;
- ознакомление преподавателей с новинками методической литературы, методическими пособиями, инновационными методическими разработками и педагогическими технологиями.

Мероприятие 7. Взаимодействие с образовательными организациями

1. Реализация творческого проекта «Содружество детских музыкальных школ и детских школ искусств, носящих имя великого русского композитора М.И. Глинки».

Договор о «Содружестве ДМШ и ДШИ имени Глинки» подписан 02.12.2016 года во время Всероссийской научно-практической конференции Санкт-Петербургского международного культурного форума.

Цели:

- объединить образовательные организации дополнительного образования детей, носящих имя М.И. Глинки совместной творческой деятельностью.

- соединить ресурсы и возможности образовательных организаций, и действовать без образования юридического лица в целях повышения эффективности исполнения своей основной уставной деятельности: улучшения качества образовательных услуг по осуществлению совместной творческой и концертно-выставочной деятельности обучающихся, методической деятельности преподавателей.

В содружество входят десять школ из Санкт-Петербурга, Всеволожска, Смоленска, Десногорска, Самары, Екатеринбурга, Калининграда, Ельни, Рославля, Ижевска.

В рамках договора образовательные организации планируют в соответствии с Планом творческих мероприятий «Содружества детских музыкальных школ и детских школ искусств, носящих имя великого русского композитора М.И. Глинки»:

- ежегодно принимать участие (в том числе заочно и с помощью интернет-ресурсов) в научно-практических конференциях, творческих и образовательных и культурных проектах, организуемых с целью обмена педагогическим опытом, инновационными технологиями, развития творческой деятельности.

2. Обмен опытом – проведение самостоятельных и (или) просмотров иных мастер-классов, открытых уроков, семинаров для удаленной аудитории.

Краткое описание: закупка, размещение и настройка в малом зале ДШИ интерактивного оборудования, позволяющего комфортно проводить телемосты и (или) принимать участие в вебинарах.

3. Взаимодействие с Детской школой искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» Санкт-Петербурга. Организация и проведение совместных концертов, творческих проектов.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 8. Наполнение фондов библиотеки

В целях обеспечения методическими материалами по реализуемым программам преподавателей и учащихся, свободного доступа их к различным источникам информации, в ДШИ постоянно пополняется фонд школьной библиотеки, где посетителям предлагается информация на различных носителях по достаточно широкому спектру вопросов.

В ДШИ проводится целенаправленная работа по пополнению и обновлению фонда:

- регулярное пополнение фонда выходящими в свет изданиями, в особенности учебными (музыкальная литература, сольфеджио, хрестоматии по инструментам и др.);

- внедрение современных технологий в практику обслуживания пользователей библиотеки:

- обновление электронного каталога бумажных изданий;

- обновление и дополнение карточных (бумажных) каталогов.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 9. Развитие школьного музея русского композитора М. И. Глинки

Создание школьного музея является результатом целенаправленной творческой работы инициативной группы преподавателей по теме, связанной с жизнью и творчеством М. И. Глинки, историей ДШИ, творческими достижениями обучающихся и преподавателей учреждения, деятельностью выпускников.

Основными функциями музея являются:

- документирование материалов, связанных с историей школы, предоставление информации о творческих достижениях преподавателей, обучающихся, выпускниках школы и творческих коллективов учреждения;
- осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 10. Развитие и укрепление материально-технической базы

В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями к ведению деятельности организациями дополнительного образования, все помещения школы должны соответствовать санитарным нормам и, по необходимости, подлежать текущему ремонту.

В рамках реализации проекта разработан план текущего ремонта зданий учреждения и входящих в их состав сетей и систем инженерно-технического обеспечения.

Также, для совершенствования материально-технической базы школы, необходимой для обеспечения эффективной реализации образовательных программ, расширения потенциала образовательного процесса, школой планируется приобретение нового оборудования, музыкальных инструментов:

- обновление парка музыкальных инструментов, натюрмортного фонда;
- оснащение современной оргтехники.

Срок: ежегодно.

Мероприятие 11. Здоровье и безопасность

Основа деятельности детской школы искусств – модель образовательного учреждения, где приоритетом является забота о сохранении здоровья учащихся и работников. Для совершенствования условий образовательного процесса в ДШИ уделяется большое внимание санитарным нормам, обучению сотрудников, а также безопасности в учреждении.

Мероприятия, направленные на сохранения здоровья преподавателей, сотрудников и обучающихся:

- ежегодное проведение первичных и периодических медицинских осмотров всех сотрудников учреждения, в соответствии с Приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 29н;
- выполнение противоэпидемиологических мероприятий;
- контроль нормирования учебной нагрузки, режима занятий обучающихся;
- проведение обследований учебных классов в соответствии с санитарными нормами по СанПиН 2.4.3648 – 20;
- своевременное проведение специальной оценки условий труда (СОУТ) в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2013 № 426-ФЗ.

В целях организации безопасности жизнедеятельности учащихся и работников школы осуществляются или планируются к осуществлению следующие мероприятия:

- заключение договоров на физическую охрану помещений школы;
- заключение договоров на оказание услуг по пультовой централизованной охране с выездом группы быстрого реагирования с Федеральным государственным казенным учреждением «Управление вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по г. Санкт-Петербургу и Ленинградской области»;
- заключение договоров на обслуживание комплексных систем обеспечения безопасности (АПС, СОУЭ, КТС, ОС, СКУД, СВН, ВПВ);
- организация работы по действиям в чрезвычайных ситуациях;
- обучение преподавателей и сотрудников оказанию первой помощи;
- обучение сотрудников действиям при чрезвычайных ситуациях;
- ежегодная проверка знаний ответственных лиц в Ростехнадзоре по электробезопасности;

- ежегодная проверка знаний ответственных лиц в Ростехнадзоре по безопасной эксплуатации тепловых энергоустановок;
 - планируется установка системы контроля и управления доступом «Скуд».
- Срок: 2025 год.

Задача 4. Обеспечение информационной открытости, продвижение социально значимых культурных проектов и инициатив, формирование положительного имиджа в регионе

Мероприятие 1. Формирование информационной открытости

Информационное обеспечение деятельности ДШИ становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к ее деятельности.

В целях повышения эффективности информирования о результатах деятельности ДШИ родителей (законных представителей) обучающихся, общественности, а также для поддержки имиджа, ДШИ намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- ведение сайта;
- создание новых и активное ведение существующих пабликов;
- проведение рекламных акций, размещение рекламы в СМИ;
- публикации статей о школе в газетах и журналах.

Мероприятие 2. Создание положительного имиджа в регионе

Организация на регулярной основе концертных программ, тематических конкурсов, интерактивных игр, познавательных проектов на различных площадках города, района, области, в том числе с использованием дистанционных технологий:

Музыкально-поэтический салон «Родник»

Актуальность: сотрудничество участников музыкально-поэтического клубного формирования «Родник» с обучающимися ДШИ позволяет гармонично соединять поэтические и музыкальные выступления людей нескольких поколений.

Совместное участие в концертах, проектах «Таинственный мир Рождества», «Пасхальные узоры» способствуют расширению имиджа Школы, привлечению внимания разных категорий населения к ее деятельности.

Срок: ежегодно.

«Музыкальная страничка»

Актуальность: большое количество преподавателей регулярно выступают с концертами на различных концертных площадках г. Всеволожска, Всеволожского района, Ленинградской области, Санкт-Петербурга (сольно и в составе творческих коллективов). Для популяризации ДШИ, в том числе через социальные сети, мероприятие позволит подготовить большое количество интересного и востребованного контента о выступлениях обучающихся и преподавателей.

Подготовка и размещение в официальной группе ДШИ в социальной сети Вконтакте видеороликов о выступлениях преподавателей.

Срок: ежегодно.

«Выпускники школы. Все профессии важны, все профессии нужны»

Актуальность: популяризация учреждения, воспитание гражданственности и патриотизма, формирование целей и приоритетов у обучающихся.

Краткое описание (аннотация): подготовка видеоматериала для размещения в официальной группе ДШИ в социальной сети Вконтакте. В рамках проекта планируется подготовить

видеоролики о выпускниках ДШИ. За основу ролика берется архивное видео выступления хора, оркестра, ансамбля и сегодняшние интервью с участниками выступлений.

Срок: ежегодно.

4.3. Механизм реализации Программы развития

Руководителем Программы является директор ДШИ, который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение Программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией Программы.

Директор детской школы искусств:

- осуществляет координацию деятельности государственных заказчиков Программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками Программы, а также анализ использования средств федерального бюджета, средств областного бюджета, местного бюджета, средств внебюджетных источников;

- обеспечивает работу с различными органами государственной власти, органами местного самоуправления, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;

- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты);

- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;

- создает координационный совет по выполнению мероприятий и проектов в рамках Программы.

Состав координационного совета утверждается директором ДШИ. Основные задачи координационного совета:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;

- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;

- контроль соответствия проектов Программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий Программы;

- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации Программы и разработка предложений по их решению.

- подготовка аналитических материалов о ходе реализации Программы;

- ведение отчетности;

- подготовка предложений об уточнении мероприятий Программы на очередной финансовый год, затрат на реализацию мероприятий Программы, а также механизм ее выполнения;

- заключение необходимых договоров и соглашений;

- внедрение информационных технологий в целях управления реализацией Программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;

- размещение на официальном сайте ДШИ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации Программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках Программы, а также о порядке возможного участия в ней.

Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и показателей эффективности их выполнения.

4.4. Оценка эффективности Программы развития

Эффективность реализации Программы развития определяется путем определения показателей выполнения Программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в Программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения ДШИ нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы ДШИ, а именно:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно-финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность ДШИ;
- обеспечение информационной открытости ДШИ,
- укрепление положительного имиджа в регионе, положительной репутации;
- обеспечение конкурентоспособности ДШИ путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств, взаимодействия ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры; расширения спектра платных образовательных услуг.

4.5. Обоснование ресурсного обеспечения Программы развития

	2025	2026	2027
Утвержденный объем субсидии на выполнение муниципального задания	146 545700,00	119 656 300,00	145 242700,00
в т.ч. на закупку товаров,	15 857 036,22	14 905 030,00	15 501 236,00
Субсидии на иные цели (капитальный ремонт)	0	0	0
Платные услуги (план)	8 800 000,00	9 652 000, 00	9 518 080,00
в т.ч. на закупку товаров, работ услуг	1 750 016,53	1 800 000,00	2 000 000,00

4.6. Перечень целевых показателей

Наименование мероприятия	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения
Определение финансово-экономических основ деятельности детской школы искусств	Финансовое обеспечение реализации Программы развития на основе муниципального задания	Внедрение механизма финансирования дополнительных программ: - предпрофессиональных – 131 209 509,46 рублей. - общеразвивающих программ -15 336 190,54 на основе разработанного документа.
Развитие системы платных услуг как основы для развития ДШИ	Увеличение контингента учащихся за счет привлечения детей, обучающихся в рамках платных образовательных услуг. Увеличение процента охвата детского населения работой школы	Увеличение количества реализуемых программ за счет средств физических лиц - 2 программы. Успешная реализация вновь разработанных общеразвивающих программ в области искусств - 237 888,00 рублей.
Разработка и внедрение общеразвивающих программ на платном отделении	Увеличение контингента за счет средств физических лиц	Разработка и внедрение учебно-методического обеспечения учебных предметов учебного плана общеразвивающих программ на платном отделении

<p>Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ. Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.</p>	<p>Непрерывное обновление программно-методического обеспечения, содержания, форм и методов образовательного процесса. Учебно-методическое обеспечение не менее 70 процентов учебных предметов обязательной части предпрофессиональных программ.</p>	<p>Разработка и утверждение учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ.</p>
<p>Обеспечение условий для качественного ведения электронного обучения при реализации образовательных программ.</p>	<p>Проведение интернета в учебные классы. Приобретение нового специального оборудования для учебных классов, обновление/расширение технических средств в учебных классах для ведения дистанционного обучения в онлайн формате.</p>	<p>Модернизация учебного процесса, повышение качества реализуемых предпрофессиональных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, - ведение обучения в онлайн формате из учебных классов</p>
<p>Разработка матрицы компетенций обучающихся</p>	<p>Разработана и внедрена матрица компетенций - перечень и характеристики предметных, личностных и метапредметных компетенций обучающихся, сформированных в результате освоения образовательных программ.</p>	<p>Разработана и внедрена матрица компетенций.</p>
<p>Профессиональная ориентация обучающихся</p>	<p>Системная работа по профессиональной ориентации обучающихся. Оказание помощи в выборе профессии.</p>	<p>Увеличение количества поступающих в профильные профессиональные организации.</p>
<p>Выявление и развитие одаренных обучающихся в области искусств, ориентирование на освоение ими предпрофессиональных образовательных программ</p>	<p>Результативное участие одаренных обучающихся в конкурсах различного уровня, реализация творческих проектов с профессиональными организациями в сфере культуры и искусства, творческими и концертными организациями</p>	<p>Разработка и внедрение творческих проектов, заключение договоров с профильными училищами и вузами на прохождение практики студентами на базе ДШИ, проведение мастер-классов преподавателями образовательных учреждений среднего и высшего образования в области искусств</p>
<p>Работа с родителями обучающихся</p>	<p>Привлечение родителей и общественных организаций к участию в решении воспитательных задач школы и организации семейного досуга.</p>	<p>Проведение родительских собраний, открытых уроков, концертов, дней семейного творчества, организации лекций, посещений</p>

	Повышение уровня осведомленности родителей о ходе и результатах развития детей, о работе школы, способствует их просвещению по актуальным вопросам воспитания и образования в школе.	городских концертов детьми совместно с родителями.
Творческая, концертная деятельность	Вовлечение учащихся в активную творческую деятельность. Раскрытие индивидуальности учащихся и выявление их одаренности	Количество и качество организованных выступлений учащихся, в том числе творческих коллективов учащихся, выставок работ, постановка спектаклей
Развитие наставничества	Формирование команды единомышленников, цель которой открывать и воспитывать юные дарования в художественном образовании. Повышение профессиональных компетенций у молодых специалистов, реализация совместных проектов, направленных на повышение качества образования в ДШИ	Сохранение команды специалистов разных поколений, нацеленной на достижение результата – качественной профессиональной подготовки и воспитания в системе художественного образования. Привлечение молодых специалистов для работы в ДШИ, в том числе из числа ее выпускников
Кадровая политика	Привлечение к работе преподавателей в творческих проектах школы, реализация собственных творческих идей и проектов. Активизация наставничества	Участие конкурсах педагогического мастерства, мастер-классах, педагогических семинарах и конференциях
Совершенствование методической работы	Создание действующего координационного методического совета по решению актуальных учебно-методических вопросов в системе дополнительного образования в сфере искусств. Поиск новых форм методической и практической работы по реализации учебных программ	Разработка локальных нормативных актов, документации по реализации образовательного процесса, организация методической работы преподавателей, создание школьной научно-методической базы (методического фонда)
Наполнение фондов школьной библиотеки	Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся	Пополнение фонда, внедрение современных технологий в практику обслуживания пользователей библиотеки
Школьный музей	Осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению,	Документирование материалов, связанных с историей ДШИ.

	развитию, социализации обучающихся.	Предоставление информации о творческих достижениях обучающихся, преподавателей и творческих коллективов
Развитие и укрепление материально-технической базы школы	Соответствие учебных помещений санитарным нормам и ФГТ, обновление парка музыкальных инструментов	Успешно проведённые мероприятия по ремонту помещений, закупка музыкальных инструментов и оборудования
Здоровье и безопасность	Забота о сохранении здоровья обучающихся и работников	Регулярное проведение мероприятий, направленных на сохранение здоровья сотрудников и обучающихся ДШИ, обеспечение безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса
Обеспечение информационной открытости, укрепление положительного имиджа в регионе	Повышение эффективности информированности о деятельности школы родителей обучающихся, общественности, а также поддержка имиджа учреждения	Организационное обеспечение модернизации ДШИ, совершенствование информационно-коммуникационных систем

Заключение

Деятельность детских школ искусств формирует коммуникативные стратегии человека в культурно-историческом контексте, способствующие воспитанию у детей восприятия патриотических, национальных, этнокультурные концептов, определяющих представления детей и подростков о едином многонациональном мире. Специфика дополнительного образования состоит в первичности творческой деятельности. Имея возможность построения образовательных программ с учетом интересов детей, образовательный процесс в школе искусств выстраивается таким образом, чтобы каждый ребенок научился не отдельным умениям и навыкам, а овладел целой системой понятий, представлений и практических действий и получил возможность реализовать свои способности.

Цель современного дополнительного образования — это воспитательная составляющая единого процесса обучения и развития, которая призвана обеспечить гармонию человека с самим собой, с другими людьми, обществом, природой. А в результате сформируются устойчивые и позитивные отношения ко всему окружающему миру.