

## Пояснительная записка

### 1. Общие положения.

1.1. Организация образовательного процесса в МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» регламентируется учебными планами, согласованными с учредителем, утверждёнными приказом директора школы.

1.2. При составлении учебного плана использовались следующие нормативные документы:

- Письмо Минкультуры России от 21.11.2013 г. №191-01-39/06 ГИ «О направлении Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств».

2. Учебные планы являются частью дополнительных общеобразовательных программ в области искусств (далее по тексту – образовательные программы в области искусств), отражают структуру программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;

- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;

- индивидуального творческого развития детей;

- социально-культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

3. Образовательная программа в области искусств включает как один, так и несколько учебных планов в зависимости от сроков обучения детей. Учебные планы предусматривают возможность обучения детей в зависимости от возраста, индивидуальных особенностей, что обеспечивает разностороннее развитие учащихся, предпрофессиональную подготовку.

4. Учебный план Школы отражает структуру образовательной программы в области искусств, в части наименования предметных областей и разделов, итоговой аттестации обучающихся.

5. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, объем часов по каждому учебному предмету.

6. Продолжительность занятий:

1 час – 40 минут,

0.5 часа – 20 минут,

1.5 часа – 60 минут.

## 2. Структура учебного плана

2.1. Учебный план состоит из следующих разделов:

- титульная часть,
- пояснительная записка,
- учебный план образовательной программы,
- примечания и приложение к учебному плану,
- принято педагогическим советом школы.

В титульной части учебного плана указываются: наименование образовательного учреждения, наименование видов образовательных программ в области искусств, дата утверждения учебного плана с подписью директора школы, заверенная печатью образовательного учреждения, дата согласования учебного плана учредителем.

В разделе «План образовательных программ» предусматриваются разделы:

- наименование вида искусства,
- срок обучения 5 лет.
- возраст обучающихся, поступающих в школу,
- количество и названия учебных предметов, последовательность их изучения с указанием итоговой аттестации; нормы учебного времени в часах в неделю.
- количество учебных часов в неделю: 0.5 часа, 1 час, 1.5 часа, 2 часа, 3 часа.
- всего количество часов в неделю.

В разделе Примечание перечислены:

- перечень классов;
- перечень предметов по предмету «Коллективное музицирование»;
- количественный состав групп по предметам;
- порядок проведения сводных занятий по предмету «Коллективное музицирование»;
- концертмейстерские часы;

В учебный план включен «Предмет по выбору».

Перечень учебных предметов «Предмет по выбору»:

- музыкальный инструмент,
- сольное пение,
- основы дирижирования,
- ансамбль,
- аккомпанемент,
- сольфеджио,
- музыкальная литература,
- музыкальный компьютер.

В связи с большой занятостью детей в общеобразовательных школах, количество часов по предмету «Предмет по выбору» может быть сокращено, а для одаренных детей, победителей районных, областных, международных конкурсов, стипендиатов, профессионально-ориентированных учащихся, увеличено.

«Предмет по выбору», списки учащихся, количество часов утверждается решением педагогического совета школы в начале учебного года.

Учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 10 часов в неделю.

Перечень учебных планов дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности:

1. Вокальное исполнительство Сольное пение срок обучения 5 лет
2. Инструментальное исполнительство Клавишный синтезатор 5 лет

**Учебный план ОП «Сольное пение»**  
**Срок обучения 5 лет, для обучающихся, поступающих в школу с 6,6 до 12 лет.**

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены проводятся в классах
		1	2	3	4	5**	
1	Сольное пение	2	2	2	2	2	5
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	5
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	
5	Коллективное музицирование (ансамбль)	-	-	0,5	0,5	0,5	
6	Предмет по выбору (1)	-	1	1	1	1	
	Всего	4	5	5,5	5,5	5,5	

(1) Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный инструмент.

\*\*Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Примечание**

1. Количественный состав групп с 1 по 5 классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 8 -10 человек

2. Количественный состав вокального ансамбля в среднем 2 человека.

Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть: концертмейстерские часы из расчета 100% времени.

**Учебный план ОП «Клавишный синтезатор»**  
**Срок обучения 5 лет, для обучающихся, поступающих в школу с 6,6 до 12 лет.**

	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены проводятся в классах
		1	2	3	4	5**	
1	Клавишный синтезатор	2	2	2	2	2	5
2	Сольфеджио	1	1	1	1	1	5
3	Слушание музыки	1	-	-	-	-	
4	Муз. литература	-	1	1	1	1	
5	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	1	
6	Предмет по выбору (1)	-	1	1	1	1	
	Всего	5	6	6	6	6	

(1) Примерный перечень предметов по выбору: музыкальный компьютер

\*\*Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

**Примечание**

1. Количественный состав групп с 1 по 5 классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем 8 -10 человек
2. Количественный состав по хору в среднем 10 -12 человек
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы из расчета 100% времени.