ПРИЁМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ МБУДО «ДШИ им М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2025- 2026 учебный год

По адресу: Всеволожский пр. д.1

Музыкальное отделение

В 1 класс после подготовительного отделения на предпрофессиональные программы «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» (гитара), «Духовые и ударные инструменты» (флейта), «Хореографическое творчество»

(возраст 6,6-9 лет), срок обучения 8 лет

20 мая в 18.00 гитара

21 мая в 16.00 флейта

23 мая в 14.00 скрипка

23 мая в 18.00 фортепиано

24 мая сольфеджио 10.00 группа №1-2, 12.40 – группы №5-6,

14.00 – группа №7- №8

26 мая в 19.00 хореография

В 1 класс без подготовки на предпрофессиональные программы «Хоровое пение», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» (возраст 6,6 - 9 лет),

24 мая с 16.00 – 20.00 часов (по графику)

31 мая с 16.00 – 20.00 часов (по графику)

«Хореографическое творчество»

27 мая в 19.00

В 1 класс на общеразвивающую программу «Сольное пение» (возраст 6,6 – 12 лет)

24 мая с 16.00 – 19.00 часов (по графику)

Платные образовательные услуги:

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» хореография (возраст 6 лет), срок обучения 1 год

27 мая в 18.00

«Раннее эстетическое развитие», (возраст 5 лет), срок обучения 2 года

31 мая в 16.00

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», (возраст 6 лет), срок обучения 1 год

31 мая в 17.30

ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

ДПОП «Живопись», срок обучения 8 лет:

1 класс *(возраст* 6,6 – 8 лет),

2 класс вакантные места (возраст 9 лет),

3 класс вакантные места (возраст 10 лет),

24 мая с 11.00- 13.00 часов

25 мая с 11.00- 13.00 часов

ДПОП «Дизайн», срок обучения 5 лет:

1 класс *(возраст* 10 – 12 лет),

25 мая с 11.00- 13.00 часов

Возраст поступающих на все программы определяется на 01.09.2025 г.

Платные образовательные услуги отделения ИЗО:

Раннее эстетическое развитие (**РЭР**) (возраст 6-7 лет), срок обучения 2 года:

01 июня с 14.00 – 15.00 часов

«Основы дизайна» (возраст 12 – 14 лет), срок обучения 1 год:

01 июня с 14.00- 16.00

«Основы ИЗО» (возраст 12 – 14 лет), срок обучения 1 год:

01 июня с 14.00- 16.00

Количество мест для приёма по каждой предпрофессиональной программе за счёт бюджета согласно муниципальному заданию МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2025–2026 учебный год (Всеволожский пр. д.1.)

Программы	Кол-во вакантных мест
ДПОП «Фортепиано»	18
ДПОП «Струнные инструменты» по специальности:	5
скрипка	3
виолончель	2
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» по специальности:	16
флейта	6
ударные инструменты	11
ДПОП «Народные инструменты» по специальности:	16
аккордеон	3
домра	2
баян	1
гитара	10
ДПОП «Хоровое пение»	16
ДПОП «Хореографическое творчество»	16
ДПОП «Живопись»	
1 класс	48
2 (на вакантные места)	4
3 (на вакантные места)	4
ДПОП «Дизайн» 1 класс	4

Количество мест для приёма по дополнительным общеразвивающим программам за счёт бюджета согласно муниципальному заданию

МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2025–2026 учебный год

Программы	кол-во вакантных мест
ДОП «Сольное пение»	12

Количество платных вакантных мест по платным образовательным услугам на 2025—2026 учебный год по программам: (Всеволожский пр. д.1.)

Программы	кол-во вакантных мест
«Раннее эстетическое развитие»	16
«Подготовка детей к обучению в детской школе	37
искусств»	

«Подготовка детей к обучению в детской школе ис- кусств (хореография)» возраст 6 лет	16
ДОП «Раннее эстетическое развитие» ИЗО	31
ДОП «Основы ИЗО»	6
ДОП «Основы дизайна»	6

По адресу: Аэропортовская д.5. (структурное подразделение» ЮЖНЫЙ»)

Музыкальное отделение (возраст 6,6 – 9 лет), срок обучения 8 лет

В 1 класс после подготовительного отделения на предпрофессиональные программы: «Фортепиано», «Народные инструменты» (гитара, аккордеон), «Духовые и ударные инструменты» (флейта)

26 мая 17.30- сольфеджио (по расписанию)

29 мая 17.00 -музыкальный инструмент

В 1 класс без подготовки на предпрофессиональную программу «Музыкальный фольклор»

31 мая с 11.00 (по графику)

В первый класс на предпрофессиональную программу «Живопись» (возраст 7-9 лет), срок обучения 8 лет

24 мая с 11.00-13.00 (1,2 группа), с 13.30-15.30 (3,4 группа)

В 1 класс на предпрофессиональную программу «Хореографическое творчество» (возраст 6,6-9 лет), срок обучения 8 лет

31 мая с 11.00 (по графику)

Платные образовательные услуги

РЭР (ИЗО) (возраст 6-7 лет) срок обучения 1-2 года

31 мая с 11.00 – 12.30 (1,2 группа); с **13.00–14.30** (3,4 группы)

РЭР (возраст 4-5 лет), срок обучения 1-2 года

24 мая с 12.00 (по графику)

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», хореография, (возраст 5 -6 лет), срок обучения 1-2 года

31 мая с 14.30 (по графику)

«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств», музыкальные инструменты (фортепиано, флейта, гитара, аккордеон), (возраст 6 лет) срок обучения 1-2 года

24 мая с 12.00 (по графику)

Количество мест для приёма по каждой предпрофессиональной программе бюджета согласно муниципальному заданию МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск» на 2025–2026 учебный год

структурное подразделение «ЮЖНЫЙ» (Аэропортовская д. 5.)

crpykryphoc hogpasgesienne «To Kribbiti» (Tisponoprobekan g. 3.)		
Программы	кол-во вакантных мест	
ДПОП «Фортепиано»	3	
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» по специальности:		
флейта	2	
ДПОП «Народные инструменты» по специальности:		
гитара	1	
аккордеон	2	
ДПОП «Музыкальный фольклор»	10	

ДПОП «Хореографическое творчество»	14
ДПОП «Живопись»	12

Количество платных вакантных мест по платным образовательным услугам на 2025–2026 учебный год структурное подразделение «ЮЖНЫЙ» по программам:

Программы	кол-во вакантных мест
«Раннее эстетическое развитие»	36
«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» (музыкальное отделение) -фортепиано -3 -флейта -2 -гитара -2 -аккордеон -1	8
«Раннее эстетическое развитие» ИЗО	24
«Подготовка детей к обучению в детской школе искусств» (хореография)	8

ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ РЕБЁНКА ПО ПЕРЕВОДУ ИЗ ДРУГОЙ ШКОЛЫ (на вакантные места)

На музыкальное отделение необходимо также записаться на вступительный экзамен, принести переводные документы: академическую справку, индивидуальный план.

На экзамене ребёнок должен исполнить программу из 3-х произведений (этюд, полифония, пьеса, или крупная форма), показать знания по сольфеджио.

На отделение изобразительного искусства необходимо принести академическую справку с указанием программы обучения и аттестации по всем предметам за прошедший период; проводится обязательный просмотр работ по учебным предметам.

Обучающиеся зачисляются в школу при наличии вакантных мест в соответствующем классе. Прошедшие приёмные испытания на двух и более отделениях могут обучаться только на одном отделении.

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В 1 КЛАСС

На предпрофессиональные программы: «Хоровое пение», «Струнные инструменты», (скрипка, виолончель), «Народные инструменты» (баян–аккордеон, домра, балалайка, гитара);

«Духовые и ударные инструменты»: флейта, ударные инструменты.

На общеразвивающую программу «Сольное пение».

На приёмных испытаниях у ребёнка проверяют музыкальные данные: слух, чувство ритма, музыкальную память.

КАЖДОМУ РЕБЕНКУ НЕОБХОДИМО:

подготовить дома и спеть комиссии любую песенку, повторить голосом мелодию, предложенную преподавателем, повторить ритм, предложенный преподавателем.

Обучающимся подготовительного отделения при поступлении в 1 класс на предпрофессиональные программы: «Фортепиано», «Народные инструменты» (гитара, домра), «Струнные инструменты» (скрипка), «Духовые и ударные инструменты» (блокфлейта) необходимо исполнить два произведения на инструменте.

Результаты приёмных прослушиваний оцениваются по сумме четырёх (с инструментом) или трёх (без инструмента) оценок по пятибалльной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ОТДЕЛЕНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Приёмные испытания на предпрофессиональные программы «Живопись» (1-3 класс), «Дизайн» (1 класс) проводятся в форме выполнения творческих заданий на заданную тему на формате А3 красками (гуашь, акварель).

Приёмные испытания общеразвивающие программы «Основы ИЗО», «Основы дизайна» проводятся в виде творческого композиционного задания (формат А3, гуашь, акварель).

Для выполнения творческого задания поступающий ДОЛЖЕН ИМЕТЬ С СОБОЙ:

ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ (кисти, карандаши, краски (гуашь, или акварель), пластиковую палитру, резинку). **СМЕННУЮ ОБУВЬ.**

Задание на приёмное испытание формируется приёмной комиссией с учётом программы, возрастных особенностей обучающихся с целью выявления творческих способностей в различных направлениях изобразительной деятельности.

Результаты приёмных испытаний по предпрофессиональным программам «**Живопись**», «Дизайн» оцениваются по двум критериям:

- творческое раскрытие темы (в соответствии с возрастными особенностями);
- художественные достоинства творческой работы, композиционное и колористическое решение;

Общий балл определяется по сумме двух оценок по пятибалльной шкале: «5» (отлично), «4» (хорошо), «3» (удовлетворительно), «2» (неудовлетворительно).

ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРИЁМНЫХ ИСПЫТАНИЙ ОБУЧАЮЩЕМУСЯ МОЖЕТ БЫТЬ РЕКОМЕНДОВАНО ОБУЧЕНИЕ ПО РАЗЛИЧНЫМ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБЩЕ-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ.

Обучавшиеся по образовательной программе «Раннее эстетическое развитие» проходят творческий отбор на общих основаниях.