



МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«СОВРЕМЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ: ЗАДАЧИ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ»

ГАОУ «Ленинградский областной институт развития образования»  
Факультет дополнительного образования детей и взрослых  
Методический центр социокультурных технологий  
МОБУ ДОД «ВСЕВОЛОЖСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им. М.И Глинки»  
МОБУ ДОД «СЕРТОЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»  
ЛОГСБСО «ВСЕВОЛОЖСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ  
ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ И ИНВАЛИДОВ»

**ТВОРЧЕСКИЙ МОДУЛЬ СЕТЕВОГО  
СОЦИАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТА  
МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ  
ПАННО «ЭСТАФЕТА ПОБЕДЫ»**

Посвящается 70-летию Победы в Великой  
Отечественной войне 1945-1945 г.г.



«НА ЛИЧНОСТНОМ УРОВНЕ ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ВЫСТУПАЕТ КАК  
САМЫЙ ВАЖНЫЙ И УСТОЙЧИВЫЙ ХАРАКТЕРИСТИКА ЧЕЛОВЕКА, ВЫРАЖАЮЩАЯСЯ  
В ЕГО МИРОВОЗЗРЕНИИ, НРАВСТВЕННЫХ ИДЕАЛАХ, НОРМАХ ПОВЕДЕНИЯ»  
(КОНЦЕПЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ)

16 апреля 2015 года

## РАЗРАБОТКА ТВОРЧЕСКОГО МОДУЛЯ ПРОЕКТА

**ПЕТРОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА,**  
зам. директора по художественно-эстетической и выставочной работе  
Всеволожской ДШИ им. М.И. Глинки

**КОНОВАЛОВ МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ,**  
директор Сертоловской ДШИ

## УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Преподаватели:

**Воробьёва Жанна Петровна**  
**Локтева Елена Васильевна**  
**Яваева Людмила Николаевна**  
**Бедин Владимир Сергеевич**  
**Юргенцева Татьяна Михайловна**  
**Коновалов Михаил Юрьевич**  
**Вагабов Муфтали Вагабович**

## МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЕКТА

**ЖУКОВИЦКАЯ НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА,**  
кандидат педагогических наук,  
декан факультета повышения  
квалификации и переподготовки  
педагогов дополнительного образования  
детей ЛОИРО

## ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ ПРОЕКТА:

Ленинградской областное государственное стационарное бюджетное учреждение социального обслуживания «ВСЕВОЛОЖСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ И ИНВАЛИДОВ» пос. им. Свердлова, Всеволожского района Ленинградской области (ветераны войны и труда, жители блокадного Ленинграда, пожилые люди, оставшиеся без родственников, нуждающиеся в уходе и медицинском обслуживании)

## ХУДОЖНИКИ ПРОЕКТА

**Чернышов Максим**  
**Лагутик Анастасия**  
**Зубарева Виктория**  
**Евдокимова Анна**  
**Зеленева Анастасия**  
**Карпова Дарья**  
**Юрченко Лада**  
**Соловьёва Мария**  
**Мус Вероника**  
**Исакова Дарья**  
**Чернова Ольга**  
**Вирский Евгений**  
**Чайковская Алина**  
**Чайковская Юлия**  
**Тишкова Полина**  
**Лёткина Валентина**  
**Кузьмина Ульяна**  
**Габрильянц Дарья**  
**Клиндухова Алина**  
**Сакулина Ася**  
**Павленко Екатерина**  
**Галка Марина**  
**Паталаха Валерия**



Обучающиеся старших классов (13-15 лет) отделений изобразительного искусства Всеволожской и Сертоловской детских школ искусств, победители международного конкурса «НЕТ ВОЙНЕ», региональных конкурсов



## ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

- воспитание гражданско-патриотического сознания и поведения обучающихся
- передача социального опыта через связь поколений;
- воспитание нравственных идеалов через отношение к своему народу, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей;
- формирование национального самосознания, коммуникативной культуры обучающихся через понимание и уважение к историческому и культурному наследию.

## ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- участие в мероприятиях по подготовке и проведению празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в Ленинградской области;
- создание монументально-декоративного панно «Эстафета Победы», посвящённого 70-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г. на территории «Дома-интерната для престарелых и инвалидов», пос. им. Свердлова, Всеволожского района Ленинградской области;

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

Работа с проектом «Монументально-декоративное панно «ЭСТАФЕТА ПОБЕДЫ» – продолжение реализации комплексной задачи – создания условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения.

Это – многоуровневый процесс, который охватывает образовательную, методическую и воспитательную работу, выставочно-конкурсную деятельность; он интегрирован во внеурочную, исследовательскую и другие разнообразные виды деятельности обучающихся.

## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Исследовательский, сбор информации  
декабрь 2014 г.



## ВОСПИТАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО КОМПОНЕНТА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- изучение и погружение в историю Великой отечественной войны 1945-1945 г.г.;
- личное переживание каждым участником военных событий;
- воспитание уважения к пожилым людям, понимание важности выполняемого творческого проекта для пожилых людей и инвалидов, проживающих в Доме-интернате;
- осознание важности собственного творчества, создающего новую страницу в Памяти поколений.

В тяжёлые годы войны появились значительные произведения станковой графики. Это и быстрые документально точные фронтовые зарисовки, разные по технике, стилю и художественному уровню; и портретные рисунки бойцов, партизан, моряков, санитарок, командиров – богатейшая летопись войны, впоследствии переведенная частично в гравюру (литографии Г. В. Верейского, гравюры С. С. Кобуладзе, акварели А. В. Фонвизина, рисунки М. С. Сарьяна и т.д.).

Это и пейзажи войны, среди которых особое место занимают изображения блокадного Ленинграда (гуаши Я. Николаева и М. Платунова, акварели и пастели Е. Белухи и С. Бойма и др.). Серии графических листов: Д. А. Шмаринова «Не забудем, не простим!» (уголь, черная акварель, 1942), возникшая из зарисовок, которые он делал в только что освобожденных городах и деревнях, но окончательно завершённая уже после войны: пожарища, пепелища, плачущие над телами убитых матери и вдовы – все сплывало в трагический художественный образ.

«Ленинград в дни блокады и освобождения» А.Ф. Пахомова (1900–1973), которую он начал в 1941 г. и завершил уже после войны. Пахомов сам пережил блокаду, и его листы полны трагического чувства, но и восхищения перед мужеством и волей соотечественников. Весь мир обошел его лист «На Неву за водой» (1942, ПТ), изображающий закутанных девочек, с огромными глазами, добывающих последними усилиями воду из Невы.

В рамках участия в мероприятиях по подготовке и проведению празднования 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в Ленинградской области прошёл открытый урок на отделении изобразительного искусства Всеволожской детской школы искусств им. М.И. Глинки в **Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда** в честь 70-летия Великой Победы.



Учащиеся старших классов познакомились с экспозицией музея обороны и блокады Ленинграда, в которой представлены блокадные дневники и воспоминания рядовых участников битвы за Ленинград и блокадников, личные любительские фотографии, графика и живопись художников блокадного Ленинграда.

Ребята увидели знамена, награды, личные вещи и документы Героев Советского Союза; скульптуры, картины, рисунки, созданные художниками в тяжёлые дни войны. С огромным интересом они узнали о том, что в декабре 1943 года Военный Совет Ленинградского фронта принял постановление об организации выставки «Героическая защита Ленинграда».

Важной и необыкновенной оказалась для ребят история торжественного открытия выставки «Героическая оборона Ленинграда», которое состоялось 30 апреля 1944 го-да в 1044-й день войны – коллектив создателей сделал все возможное в условиях военного времени для того, чтобы выставка как можно ярче отразила все этапы Ленинградской битвы: борьбу на дальних подступах, работу легендарной «Дороги жизни», боевые действия по прорыву и снятию блокады, героический труд рабочих заводов и фабрик.

Все материалы, которые увидели и услышали во время экскурсии учащиеся, послужили важным подспорьем для подготовки эскизов и в создании в монументально-декоративного панно «Эстафета Победы».

Информация опубликована на сайте МОБУ ДОД «Всеволожская детская школа искусств им. М.И. Глинки» <http://vsevglinka.ru/events/news/40>



## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

Выставочно-конкурсный этап,  
отбор участников (январь-февраль 2015 г)



В этом году, когда весь мир отмечает 70-летие Великой Победы, наши дети говорят «НЕТ ВОЙНЕ!», участвуя в конкурсах, посвящая этой знаменательной дате свои рисунки, лучшие из которых будут опубликованы в Международной галерее детских рисунков «НЕТ ВОЙНЕ!», созданной в рамках международного фестиваля «Мир вокруг нас ЮНЕСКО».

Во Всеволожской детской школе искусств им. М.И. Глинки прошёл региональный этап международного конкурса изобразительного творчества «НЕТ ВОЙНЕ!», посвященного 70-летию Победы в Великой отечественной войне.

Конкурс организован в рамках Международного фестиваля «Мир вокруг нас ЮНЕСКО». Учредители и партнёры конкурса: ФГБНУ «Институт художественного образования РАО», ФГУК «Российская государственная детская библиотека», МТОО «Союз педагогов-художников».

*Цель конкурса* – привлечение внимания детей и подростков к проблемам современного мира, к поиску их решения, воспитание интереса и уважения к событиям и подвигам Великой отечественной войны.

*Задачи конкурса* – выявление и обсуждение актуальных для современных детей и подростков проблем истории; развитие образного мышления, художественно-творческих способностей детей и подростков; создание Международной галереи детских рисунков «НЕТ ВОЙНЕ!».

Конкурс проводился в номинациях по следующим темам:

- «Иллюстрация литературных произведений о ВОВ: стихов, рассказов, поэм»
- «Любовь и милосердие»
- «Мир, в котором я хочу жить»



Зеланова Анна, Ленинградской область

**ПОБЕДИТЕЛИ  
РЕГИОНАЛЬНОГО И  
МЕЖДУНАРОДНОГО ЭТАПОВ  
КОНКУРСА «НЕТ ВОЙНЕ»**



Габрильянц Дарья, Ленинградская область

Возрастные категории участников конкурса: 3-6 лет, 6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет.

ЖЮРИ регионального этапа конкурса: Коновалов М.Ю., председатель, директор Сертоловской детской школы искусств; Петрова И.А., заместитель директора по ХЭВР Всеволожской детской школы искусств им. М.И. Глинки; члены жюри: преподаватели высшей категории Локтева Е.В., Вагабов М.В., Яваева Л.Н.

В региональном этапе конкурса участвовали девять школ Ленинградской области, представившие 67 работ. Призёрами регионального и международного этапов конкурса стали:

**Антипова Ольга**, О. Берггольц «Воспоминания», МОБУ ДОД «Всеволожская ДШИ им. М.И. Глинки», преподаватель Локтева Елена Васильевна;

**Габрильянц Дарья**, «Доброе сердце Ветерана», МОБУ ДОД «Сертоловская ДШИ», преподаватель Коновалов Михаил Юрьевич;

**Мус Вероника**, О. Берггольц «Февральский дневник», МОБУ ДОД «Всеволожская ДШИ им. М.И. Глинки», преподаватель Локтева Елена Васильевна;

**Таланова Анна**, О. Берггольц «Февральский дневник», МОБУ ДОД «Всеволожская ДШИ им. М.И. Глинки», преподаватель Локтева Елена Васильевна;

*Информация опубликована на сайте МОБУ ДОД «Всеволожская детская школа искусств им. М.И. Глинки» <http://vsevglinka.ru/events/competitions/43>*



Мус Вероника, Ленинградская область



Антипова Ольга, Ленинградская область

## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

УЧАСТИЕ В СЕТЕВОМ СОЦИАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ «ЭСТАФЕТА ПОБЕДЫ»

(март-май 2015 г.)

ГАОУ «Ленинградский областной институт развития образования»

Факультет дополнительного образования детей и взрослых

Методический центр социокультурных технологий

МОБУ ДОД «ВСЕВОЛОЖСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ им.М.И Глинки»

МОБУ ДОД «СЕРТОЛОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ЛОГБСО «ВСЕВОЛОЖСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ПРЕСТАРЕЛЫХ И ИНВАЛИДОВ»



## ПРОЕКТНАЯ ГРУППА ТВОРЧЕСКОГО МОДУЛЯ:

Разработчики технического задания, тематического содержания панно:

**Петрова Ирина Алексеевна** – заместитель директора по художественно-эстетической и выставочной работе Всеволожской ДШИ им.М.И. Глинки;  
**Коновалов Михаил Юрьевич** – директор Сертоловской детской школы искусств;

**Коровичева Наталья Владимировна** – директор Всеволожского дома-интерната для престарелых и инвалидов.

## ПЛАН ДЕЙСТВИЙ ПРОЕКТНОЙ ГРУППЫ:

Разработка ТЗ на проектирование монументально-декоративного панно «Эстафета Победы», размером 18 м x 1.5 м (9 модулей 2 м x 1.5 м) для размещения на поверхности стены центральной аллеи интерната в пос. им. Свердлова Всеволожского района, Ленинградской области.

На этапе разработки технического задания было принято решение создания композиций, тематически отражающих боевую славу Ленинградской области. Основной акцент композиции — раскрытие воинского и гражданского подвига на Дороге жизни, подвиг моряков, лётчиков, защищавших Ленинград; участников прорыва и снятия блокады; подвиг работников тыла.

Поддержка визуального ряда памятниками-символами Дороги жизни: «Разорванное кольцо», «Дуб и лавр», «Полуторка», «Цветок Жизни» и др.

Эмоциональное решение — торжественно-праздничное настроение композиции, которое будет радовать её постоянных зрителей — ветеранов, пожилых людей, живущих в доме-интернате, для которых это панно будет и памятью молодости, памятью тяжёлых событий, пережитых ими; и благодарностью потомков, нового поколения граждан России, помнящих и бережно хранящих историю своей Родины.







### АКТУАЛИЗАЦИЯ, ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ ДЛЯ КАЖДОЙ ГРУППЫ

— высокая степень сложности проекта, работа в группе с преподавателями отделения изобразительного искусства, выполнение новых технических задач:

- Формирование идеи монументально-декоративного панно
  - Создание вербальной модели композиции
  - Формирование графической концепции
  - Утверждение композиционной схемы панно
  - Распределение материалов по степени сложности
  - Изучение аналогов, атрибутов, связанных с военной тематикой
  - Разработка форэскизов для каждого модуля, согласно утверждённой композиции
  - Утверждение колористического решения
- На этом этапе проектная группа собиралась трижды в период с 10 по 23 марта 2015 г.



### ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ВЫПОЛНЯЛАСЬ В ТРИ ЭТАПА:

1. Выполнение 9 модулей на бумаге художественными красками в масштабе  
Группа обучающихся под руководством преподавателей – 23 чел.  
(сроки 30 марта – 14 апреля 2015 г.)
2. Фотографирование, техническая обработка, компоновка, подготовка в печать – Петрова Ирина Алексеевна (сроки 15 апреля – 18 апреля 2015 г.)
3. Широкоформатная печать девяти модулей формата 2м x 1.5 м – типография АРИАЛ (arial.spb.ru)

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

1. Торжественное открытие монументально-декоративного панно «Эстафета Победы» в посёлке им. Свердлова (8 мая 2015г.)
2. Представление проекта на различных конкурсах и фестивалях
3. Публикации в СМИ, интернет-ресурсах
4. Методическое пособие «Технологии социокультурной работы в учреждениях дополнительного образования»





## ТЕХНИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

На периоде проработки технического задания стало ясно, что выполнить монументально-декоративную роспись вживую на поверхности стены в столь короткие сроки силами обучающихся невозможно. Здесь сыграли роль и погодные условия нашего региона и большая сложность поставленной задачи, и большая стоимость материалов, необходимых для исполнения росписи с соблюдением технологий настенной живописи. Заместитель директора Всеволожской ДШИ им. М.И. Глинки, Петрова Ирина Алексеевна, используя свой профессиональный опыт дизайнера, предложила выполнить панно на монтируемых модулях из современных технологичных материалов, для исполнения был выбран листовой ПВХ пластик КОМАТЕХ с последующей УФ-печатью изображений.

## РАСЧЁТ СТОИМОСТИ ПРОЕКТА И ПОИСК СРЕДСТВ

Все затраты по исполнению творческого модуля проекта осуществлялись директором дома-интерната Коровичевой Натальей Владимировной с привлечением спонсорской помощи:

ПВХ пластик КОМАТЕХ на сумму 30000 рублей был приобретён рекламной ком-панией «Гриф» – лидером по размещению наружной рекламы на территории Ленинградской области;

УФ-печать девяти модулей на сумму 17000 рублей произведена за счёт средств компании Smurfit Карра — лидера в области предоставления упаковочных решений на основе бумаги.

Подарки — художественные материалы для участников проекта приобретены за счёт Дома-интерната.

## ПАРТНЁРЫ СЕТЕВОГО ПРОЕКТА

### **МОБУ ДОД «Сертоловская детская школа искусств», Всеволожского района**

Адрес: 188650 г. Сертолово, ул. Молодцова, д. 4/2

Директор и преподаватель отделения изобразительного искусства — Коновалов Михаил Юрьевич, обучающиеся выпускных классов.

Контактный телефон: 8-911-979-26-15, e-mail: srttdshimk@inbox.ru

### **МОБУ ДОД «Всеволожская Детская школа искусств им. М.И. Глинки»**

Адрес: 188640, г. Всеволожск, Всеволожский проспект, д.1

Заместитель директора по художественно-выставочной деятельности и преподаватель предпрофессиональной программы «Дизайн» —

Петрова Ирина Алексеевна. Контактный телефон: 8-921-759-84-41

### **«Всеволожский Дом-интернат для престарелых и инвалидов»**

Адрес: 188683, Ленинградская область, Всеволожский район, посёлок городского типа им. Свердлова, улица Садовая, дом 13.

Директор — Коровичева Наталья Владимировна

Контактный телефон: 8-905-266-28-34

### **ГАОУ «Ленинградский областной институт развития образования»**

Факультет дополнительного образования детей и взрослых. Методический центр социокультурных технологий