



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель главы администрации
МО «Всеволожский муниципальный
район» Ленинградской области
по социальному развитию

С.В. Хотько

«___» _____ 20__ г.

**Положение
о проведении районной олимпиады по музыкальной литературе
«Умники и умницы»**

Общие положения

Организаторы олимпиады:

- Отдел культуры МО «Всеволожский муниципальный район Ленинградской области»;
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск»

Цель и задачи олимпиады:

- раскрыть творческие способности детей в области музыкального искусства, воспитания художественно-эстетического вкуса;
- развивать творческий потенциал личности ребенка (фантазию, воображение, творческую инициативу);
- расширить кругозор в области искусства (зарубежной, русской, отечественной музыкальной литературы, архитектурных памятников, живописи)
- пробудить любовь к музыке;

Порядок и условия проведения олимпиады

В олимпиаде могут принять участие обучающиеся детских школ искусств Всеволожского района Ленинградской области.

Олимпиада проводится в два этапа:

1-й этап - в школах искусств Всеволожского района (февраль-март 2022 г.);

2-й этап **13 марта 2022 года в 12.00.**, по адресу: г. Всеволожск, Всеволожский проспект, д. 1, МБУДО «ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск».

Настоящее Положение составлено с учетом восьмилетнего срока обучения предпрофессиональной программы детских школ искусств:

Содержание требований к участникам олимпиады прилагаются (Приложение к положению).

Состав жюри формируется из заведующих теоретических отделений школ искусств района; председатель жюри заведующий секцией районного методического объединения.

Жюри оценивает результаты выступлений по балльной системе. Учитываются следующие критерии: самостоятельность музыкального мышления, знание исполняемых произведений (фрагментов), творческих биографий композиторов, истории создания музыкальных произведений, знакомство со стилями, жанрами классической и современной музыки, слуховые данные.

Жюри определяет списки победителей, а также оставляет за собой право не присуждать призовых мест.

Заявки на участие в конкурсе принимаются по электронной почте - zhanusik73@mail.ru до 06 марта 2022 г.

В заявке на официальном бланке школы указываются:

- полное название школы;
- фамилия, имя обучающегося;
- год, число и месяц рождения;
- класс обучения в школе искусств;
- Ф.И.О. преподавателя.

В связи с эпидемиологической ситуацией на территории Всеволожского района Ленинградской области, вызванной распространением новой коронавирусной инфекции (COVID19) проведение конкурса возможно в онлайн- формате - дистанционно (выполнение теоретического задания (теста)).

На получение, выполнение и отправку задания в организационный комитет Олимпиады отводится 1 час в день проведения. Задания Олимпиады отправляются участникам на адрес электронной почты, указанной в заявке.

Во время проведения Олимпиады участникам на местах запрещается иметь при себе средства связи, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, за исключением специальных технических средств для участников Олимпиады с ограниченными возможностями здоровья.

Участник Олимпиады самостоятельно синей шариковой ручкой заполняет бланки ответов заданий. На выполнение задания в каждой номинации не более 45 минут. После выполнения участником всех заданий, ответственный преподаватель сканирует бланки ответов в формате PDF единым документом по порядку нумерации вопросов.

Нельзя в один и тот же файл объединять работы нескольких участников. Имя каждого файла должно состоять из фамилии и имени автора, класса и номинации, написанной русскими буквами, например: Иванов Илья, 4 класс, муз. литература .pdf.

Отсканированные работы направляются на адрес электронной почты: zhanusik73@mail.ru.

Ответственное лицо - заместитель директора по КТР Иванченко Жанна Юрьевна, справки по телефону 8(813- 70) 46-328

Контактные данные организатора: МБУДО «Детская школа искусств им. М.И. Глинки г. Всеволожск», директор – Беганская Людмила Александровна:
Официальный сайт www.vsevglinka.ru, эл. адрес bdmch.mus@mail.ru;

Начальника отдела культуры



Краскова Н.В.

Содержание требований к участникам олимпиады

МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Тематические требования по классам

Первый год обучения

Тема: балеты П. Чайковского («Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Спящая красавица»)

1. Музыкальная викторина: 10 фрагментов
2. Письменная работа по жанру балета и балетам П. Чайковского

Список произведений по музыкальной литературе:

- Балет «Лебединое озеро»: тема Лебедя, Танец с кубками, Русский танец, Неаполитанский танец, Испанский танец, Танец маленьких лебедей
- Балет Щелкунчик: Марш, Вальс цветов, Китайский танец, Арабский танец, Трепак, Испанский танец, Танец Феи Драже, Танец пастушков, Па-де-де
- балет «Спящая красавица»: Вальс 1д, тема Феи Сирени, Тема Феи Карабос

Второй год обучения

Тема: 290-летие со дня рождения Й.Гайдна

1. Музыкальная викторина: 15 фрагментов
2. Письменная работа по творчеству Й.Гайдна

Список произведений по музыкальной литературе:

- Й.Гайдн: Симфония №103 Ми-бемоль мажор «С тремоло литавр» (1-4 части), «Прощальная» симфония (финал); Симфония №94 «Сюрприз» 2 ч.)
Соната Ре мажор (1-я , 3 -я части)
Соната ми минор (1,3 части)

Третий год обучения

Тема: Биография и творчество М.И. Глинки

1. Музыкальная викторина 15 фрагментов
2. Письменная работа по творчеству М.И. Глинки (кроссворды, тесты, творческие задания)

Список произведений по музыкальной литературе:

- М.И. Глинка: оперы «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила»
«Вальс-фантазия», симфоническая фантазия «Камаринская», увертюра «Арагонская хота»

Романсы и песни: «Я помню чудное мгновенье», «Попутная песня», «Жаворонок»,
«В крови горит», «Я здесь, Инезилья», «НЕ искушай»,
«НЕ пой, красавица при мне»

Четвертый год обучения

Тема: 160-летие основания Санкт-Петербургской консерватории

1. Музыкальная викторина 15 фрагментов
2. Письменная работа по творчеству Н.А. Римского-Корсакова и русской музыки 2 половины XIX века (кроссворды, тесты, творческие задания)

Список произведений по музыкальной литературе:

Н.А. Римский-Корсаков: Оперы «Снегурочка», «Садко», «Сказка о царе Салтане»,
сюита «Шехерезада»

Романсы: «Не ветер, вея»; «Редет облаков», «О чем в тиши ночей»

«Испанское каприччио»

Пятый год обучения

Тема: Биография и творчество С.С. Прокофьева

1. Музыкальная викторина 15 фрагментов.
2. Работа по творчеству С.С. Прокофьева (кроссворды, тесты, творческие задания)

Список произведений по музыкальной литературе:

С.С. Прокофьев: Симфония №7, 1 часть.

Концерт для фортепиано с оркестром №1

Балет «Ромео и Джульетта» 1 д.: «Улица просыпается», «Джульетта-девочка»

(3 темы) «Танец рыцарей», «Маски», «Патер Лоренцо», «Танец с лилиями»

Балет «Золушка». 1 д.: «Па-де-шаль», «Золушка», Вальс соль минор; 2 д.: Большой вальс, Адажио Золушки и Принца; Полночь; 3 д. первый галоп Принца.

Кантата «Александр Невский».